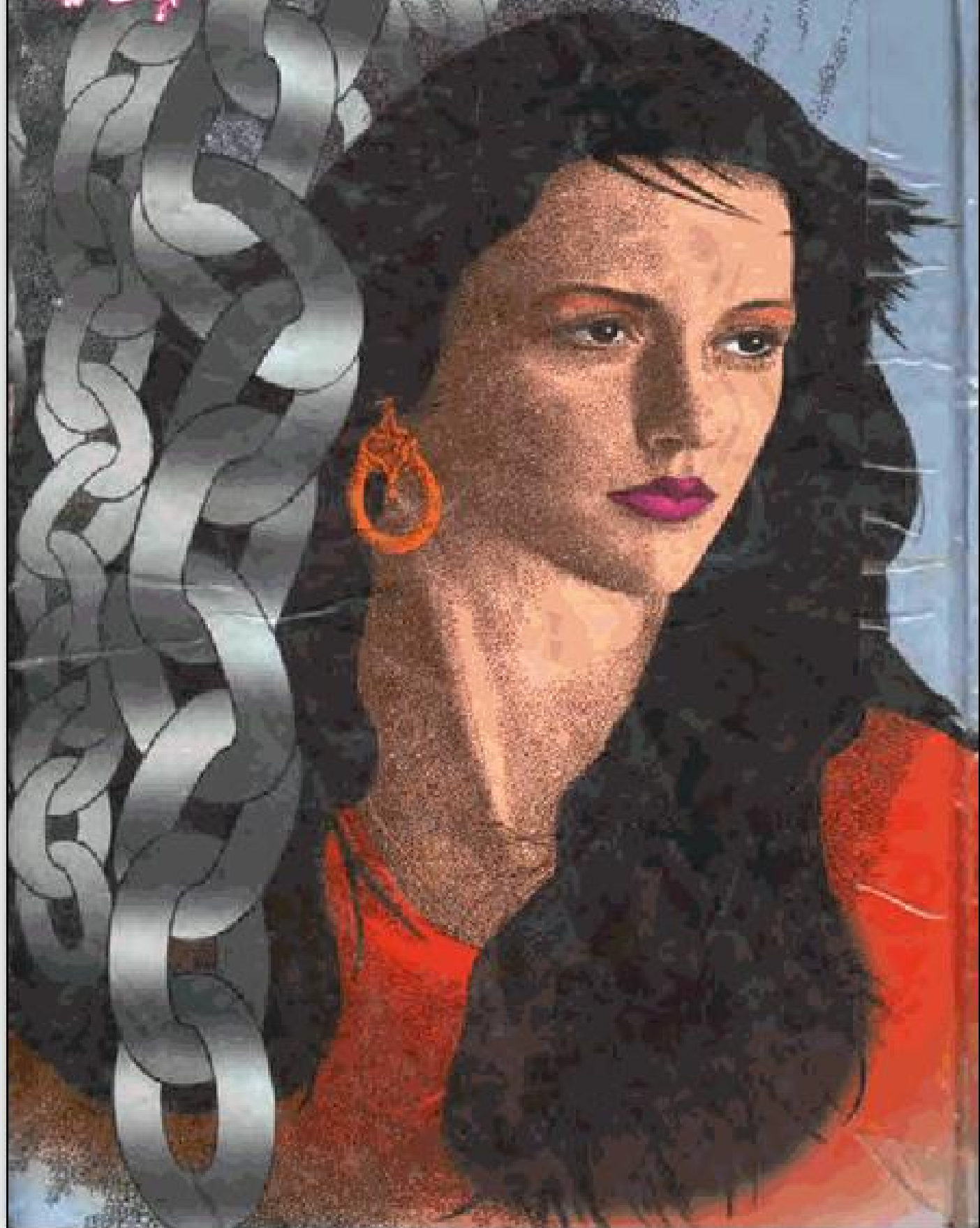


# سارا اور جنوں

نگہت سیما



SAADU SAADU SAADU SAADU SAADU  
ONEURDU ONEURDU ONEURDU ONEURDU ONEURDU  
COM COM COM COM COM

SAADU SAADU SAADU SAADU SAADU  
ONEURDU ONEURDU ONEURDU ONEURDU ONEURDU  
COM COM COM COM COM

Urd  om

SAADU SAADU SAADU SAADU SAADU  
ONEURDU ONEURDU ONEURDU ONEURDU ONEURDU  
COM COM COM COM COM

SAADU SAADU SAADU SAADU SAADU  
ONEURDU ONEURDU ONEURDU ONEURDU ONEURDU  
COM COM COM COM COM

اس شام پوری وادی گھنے بادلوں کی لپیٹ میں تھی اور پوری وادی میں جیسے وہ شام بہت اداں تھی اور سید ثقلین شاہ گیلانی اس شام حضرت بل سے موئے مبارک کی زیارت کر کے کپواڑہ پہنچے تھے حالانکہ آقا جان نے انہیں منع بھی کیا تھا اور اماں جان نے بھی مگر معلوم نہیں کیوں دل کو عجیب سی بے چینی لاحق ہو گئی تھی حالانکہ جب وہ سری نگر آئے تھے تو ان کا ارادہ تھا کہ وہ آٹھ ماہ بعد گھر جاوے ہیں تو کم از کم ایک ہفتہ وہاں رکیں گے ضرور انہیں اماں جان کی بیماری کا بھی خیال تھا اور آقا جان کی ضحیفی کا بھی۔ مگر اس حصے میں جب جوان بازوؤں کے سہارے کی ضرورت ہوتی ہے اور جب گھر میں پوتے پوتیوں کی چپکار سے بڑھاپا بہلتا ہے وہ تنہا گھر میں جنگلوں اور پہاڑوں، وادیوں اور میدانوں میں آزادی کی جنگ لڑنے والے بیٹوں کی راہ نکلتے تھے۔

اس رات عابد قیصرانی کے ساتھ کپواڑہ جاتے جاتے اچانک ہی وہ سری نگر جانے کا پروگرام بنائیٹھے تھے اور سیدھے حضرت بل کی درگاہ پہنچے تھے۔ حضرت امیر کبیر سید علی ہمدانی کے اس روحانی مرکز سے انہیں خاص عقیدت تھی اور کتنے ہی ماہ گزر گئے تھے وہ ادھر نہ آ سکے تھے اور وہاں سے وہ سیدھے گھر آئے تھے اور آقا جان جو برآمدے میں بچھے لکڑی کے تخت پر بیٹھے قرآن شریف پڑھ رہے تھے۔ انہیں دیکھ کر یکدم کھڑے ہو گئے تھے اور بجائے گلے ملنے کے انہوں نے تنزی سے بڑھ کر ڈیوڑھی کا دروازہ بند کیا تھا اور پھر ان کا ہاتھ پکڑ کر تقریباً انہیں کھینچتے ہوئے پھیلے کمرے میں لے گئے تھے اور پھر جیسے ضبط کے بند ٹوٹ گئے تھے اور بے اختیار دونوں بازو پھیلائے انہوں نے سید ثقلین شاہ کو دیکھا تھا اور سید ثقلین شاہ ان کے سینے سے یوں آگے تھے جیسے برسوں کے کچھڑے آن ملے ہوں اور پھر بہت دیر بعد انہیں خود سے الگ کرتے ہوئے آقا



جان نے کانپتے ہاتھوں میں ان کا چہرہ تھام لیا تھا اور ان کی روشن پیشانی کو متعدد بار چومنا تھا۔ آنکھیں تھیں کہ ان کی پیاس بجھتی ہی نہ تھی۔ تب سید ثقلین شاہ نے دونوں بازوؤں سے پکڑ کر انہیں بٹھاتے ہوئے نرمی سے پوچھا تھا۔

اماں جان کہاں ہیں؟

”پچھلے کمرے میں دوراتوں کی بے خوابی کے بعد سوئی ہیں۔“

”کیا طبیعت کچھ خراب تھی؟“ سید ثقلین ماں کو دیکھنے کے لیے بے چین ہو کر اٹھ کھڑے ہوئے۔

”ہاں۔ دوراتوں سے مسلسل پولیس چھاپا مار رہی ہے۔ تمہاری اور بسطین کی تلاش میں۔ کل پوری رات گلی میں بیٹھے گزری ہے۔ پورے محلے کو گھروں سے باہر نکال کر تلاشی لی گئی ہے۔ حسنین کو بھی پکڑ کر لے گئے تھے مگر پھر چھوڑ دیا۔“

”کہاں ہے وہ؟“ سید ثقلین نے تڑپ کر پوچھا۔

حکیم ابو اسحاق ساتھ لے گئے تھے چوٹوں پر ہم لگانے کے لیے آتا ہی ہوگا۔“ سید ثقلین نے بے بسی سے ہونٹ کاٹنے ان کے لیے یہ اندازہ کرنا ہرگز مشکل نہ تھا کہ حسنین کے ساتھ کیا سلوک کیا گیا ہوگا۔ انہیں اپنے اس چچا نے بھائی سے از حد بچا رکھا تھا۔ وہ چھوٹا سا تھا تو اماں جان بیمار پڑ گئی تھیں اور وہ اور بسطین اسے سنبھالا کرتے تھے اور اکثر اسے کندھوں پر بٹھا کر پوری گلی کا چکر لگاتے تھے کہ اسے کندھوں پر بیٹھنا محبت پسند تھا۔ بھلا وہ تیرہ چودہ سالہ لڑکا کہاں پولیس کی مار کی تاب لاسکا ہوگا۔

”وہ..... وہ ٹھیک تو ہے نا؟“

”وہ بھی تمہارا ہی بھائی ہے ثقلین شاہ!“ آقا جان مسکرائے تھے۔

باہت۔“

ان کی باتوں کی آواز سن کر ساتھ والے کمرے سے اماں جان اٹھ کر آگئی تھیں اور پھر آٹھ ماہ بعد سید ثقلین نے اپنے بازوؤں کے گرد حائل کرتے ہوئے اپنے ہاتھوں سے ان کے آنسو پونچھ دیے تھے اور کچھ دیر بعد جب حسنین واپس آیا تھا تو ایک لمحے کو تو وہ اسے دیکھ کر ساکت رہ گئے تھے۔ اس کے پورے چہرے پر نیش پڑے تھے۔ بازو پر پی بندھی ہوئی تھی۔

”بھائی!“ ہاتھ میں پکڑا ہوا اشارہ جس میں شاید دوا سیاں تھیں..... حسنین کے ہاتھوں

سے گر پڑا اور وہ دوڑ کر ان سے لپٹ پڑا تھا۔

”بھائی“ پچھلی بار آپ نے کہا تھا۔ تحریک آزادی میں حصہ لینے کے لیے میں ابھی چھوٹا ہوں لیکن اب تو۔“ اس نے اپنے جسم کے زخموں کو فخر سے دیکھا۔

”مجھے ساتھ لے چلیں گے نا۔“

”ہاں اب تو..... لیکن میری جان تمہاری یہاں بھی ضرورت ہے..... آقا جان اور اماں جان کو پھر تم یہاں رہ کر بھی بہت کچھ کر سکتے ہو۔ میں بہت جلد تمہیں لاکھ مل بتا دوں گا۔“

اور اس رات دونوں بھائی دیر تک گھر کے آخری کمرے میں جس کا ایک دروازہ باہر ایک تنگ گلی میں کھلتا تھا، لیٹے سرگوشیوں میں باتیں کرتے رہے تھے۔ اس دروازے کے آگے بڑا سا صندوق تھا جس میں بستر پڑے رہتے تھے لیکن جس کے نیچے پیسے لگے تھے۔ بوقت ضرورت اس صندوق کو کھلیں کر دروازے سے ہٹایا جاسکتا تھا۔ دروازے کی اونچائی اتنی ہی تھی کہ دروازہ صندوق کے پیچھے چھپ جاتا تھا اور بظاہر کمرے میں داخل ہو کر پتا نہیں چلتا تھا کہ صندوق کے پیچھے کمرہ ہے۔ ہاں گلی میں جا کر ہی پتا چل سکتا تھا اور باہر آقا جان نے تخت پر لیٹے ساری رات تقریباً جاگتے ہی گزار دی تھی۔ گلی میں ذرا سی آہٹ ہوتی تو وہ اٹھ کر بیٹھ جاتے اور چوکنے ہو جاتے اور وہ جو چند دن گھر پر رہ کر آقا جان اور اماں جان کو اپنی قربت اور موجودگی سے سکون بہم پہنچانا چاہتے تھے۔ انہوں نے پریشانی ہو کر سوچا، ان کا یہاں رہنا تو آقا جان اور اماں جان کے لیے اور بھی آزمائش ہے۔“

صبح سبز کشمیری چائے پیتے ہوئے انہوں نے آقا جان کے فکر مند چہرے کو دیکھا اور پشیمان سے ہو گئے۔ ”آقا جان آپ رات بھر سو نہیں سکے۔“

”ہاں!“ انہوں نے اقرار کر لیا۔ ”تمہاری وجہ سے پریشانی رہی کہ کہیں کسی نے تمہیں آتے دیکھ کر خبری نہ کر دی ہو۔“ اور یہ محض اتفاق تھا کہ کسی نے انہیں دیکھا نہ تھا یا پھر اگر دیکھا بھی تو پہچانا نہیں ہوگا۔ ایک تو انہوں نے داڑھی رکھ لی تھی۔ دوسرے اس مشقت اور جدوجہد بھری زندگی نے ان کی رنگ سانولی بنا دی تھی۔

”کیا یہاں بھی کالی بھیڑیں ہیں؟“

”ہاں لیکن ابھی تک پتا نہیں چل رہا کہ کون مجاہدین کی خبری کرتا ہے۔“

”بھائی“ لوگوں کو عبدل پر شک ہے کہ وہ ٹاؤٹ ہے۔“

”عبدل قصائی!“ انہوں نے تصدیق کی اور پھر واپسی کا ارادہ ظاہر کیا تو اماں جان بول

انہیں۔



”تم تو ایک ہفتہ رہنے کے لیے کہہ رہے تھے؟“

”ہاں، لیکن آپ کو پریشانی ہوگی۔ رات بھی آقا جان سو نہیں سکے۔“

”ارے نہیں سید ثقلین شاہ۔“ آقا جان نے نگاہوں ہی نگاہوں میں نوجوانی میں ہی

ان کی پریشانی پر دیکھتے سجدوں کے نشان کو چوما۔ ”اگر کسی نے خبری کرنا ہو تو رات ہی چھاپا پڑ جاتا سو کچھ دن رہ کر ماں کی آنکھیں ٹھنڈی کر دو۔ کیا خبر اگلی بار تم آؤ تو ہم نہ ہوں یا۔۔۔۔۔“

لیکن پتا نہیں کیا ہوا تھا کہ شام ہوتے ہی وہ از حد بے چین ہو گئے تھے اور اپنی بے چینی کو وہ سمجھ نہیں پارہے تھے تب رات کا اندھیرا ہوتے ہی وہ پچھلی گلی سے حکیم ابو اسحاق کے ساتھ جا کر وہاں سے ایک مریض کے ساتھ میا ڈار گاڑی پر بیٹھ کر ال چوک تک آئے تھے اور وہاں سے واپس جانے والے زائرین کی ایک بس پر بیٹھ گئے تھے۔ راستے میں انہوں نے کوئی گاڑیوں اور ٹرکوں کو حضرت بل کی درگاہ کی طرف جاتے ہوئے دیکھ کر دعا کی تھی۔

”یارب العالمین“ حضرت امیر کبیر سید علی ہمدانی کے اس روحانی مرکز کو ان ظالم فوجیوں سے محفوظ رکھنا اور پھر کہیں رستے میں قیام کرتے کہیں پیدل چلتے جب وہ کیواڑہ پہنچے تھے تو وادی کو سیاہ بادلوں نے گھیر رکھا تھا۔

خفیہ راستوں سے ہوتے ہوئے جب وہ کیواڑہ پہنچے عابد قیصرانی کی قیام گاہ کی طرف بڑھ رہے تھے تو انہوں نے بے چین اور حیران ہو کر سوچا تھا کہ وہ یہاں کیوں آئے ہیں جب کہ سری نگر جاتے ہوئے عابد قیصرانی سے یہ بات طے ہو گئی تھی کہ سری نگر چند دن قیام کرنے کے بعد وہ سیدھے سفر پر پور جائیں گے اور عابد بھی ان سے وہاں ہی ملیں گے پھر یہ کون سی طاقت تھی جو انہیں کشاں کشاں یہاں لے آئی تھی۔

کیا عابد کو خدا حافظ کہتے ہوئے انہیں سیدہ زارا گیلانی سے نہ ملنے کا رنج تھا کہ ایک بار پھر وہ یہاں آ گئے تھے جب وہ عابد کے ساتھ کیواڑہ آئے تھے تو شاید دل کے اندر کہیں زارا کو بھی دیکھنے کی خواہش موجود تھی جب ہی تو عابد قیصرانی کی والدہ کے ہاتھ سے نمکین کشمیری چائے کا کپ لیتے ہوئے وہ بے اختیار زارا کے متعلق پوچھ بیٹھے تھے اور پھر خود ہی پشیمان ہو کر سر جھکا لیا تھا۔

سیدہ زارا بارہ مہینوں میں اپنی پھوپھی کی طرف گئی ہے۔ اور ادا سی قطرہ قطرہ کر کے ان کے دل پر کرنے لگی تھی اور انہیں سات سال پہلی کی وہ اندھیری رات یاد آگئی تھی جب پہلی بار وہ رنجی ہو کر عابد قیصرانی کے دروازے پر بے ہوش ہو کر گر گئے تھے اور گرنے سے پہلے انہوں نے اندر سے آتی کسی خاتون کو دیکھا تھا جس کا چہرہ سیاہ نقاب

میں چھپا تھا تو دل کو اطمینان سا ہوا تھا کہ یہ کسی مسلمان کا ہی گھر ہے اور پھر جب ان کی آنکھ کھلی تو ایک مہربان چہرے والی خاتون ان پر جھکی ہوئی تھیں اور ان کی پیشانی پر جم جانے والے خون کو نیم گرم پانی میں روئی بھگو کر پونچھ رہی تھیں۔

خاتون کے چہرے پر مامتا کا نور تھا۔ آنکھوں میں ماں کی شفقت اور محبت تھی اور کمرے کے کونے میں کھڑی ایک دلکش لڑکی جس کی بڑی بڑی آنکھیں خواب ناک سی تھیں اور جس کے تراشیدہ لبوں کی رنگت یا قوت کی طرح تھی اور جس کے کھڑے ہونے کے انداز میں انوکھا سا وقار تھا اور جو مخصوص کشمیری لباس جسے فرن کہتے ہیں پہنے ہوئے تھی اور اس نے سر کے بالوں کو رومال سے ڈھک رکھا تھا اور کندھوں پر سیاہ کشمیری شال ڈالے ہوئے تیز تیز بول رہی تھی۔ وہ جس سے بحث کر رہی تھی وہ نظر نہیں آ رہا تھا لیکن اس کی آواز سید ثقلین کے کانوں میں پڑ رہی تھی۔

”دیکھو زارا تم مجھ سے بحث نہ کرو۔ تمہارے اور میرے خیال کبھی نہیں مل سکتے۔ مجھے امن اور سکون سے محبت ہے۔ مجھے بارود سے نفرت ہے۔ خون دیکھ کر مجھے قے ہو جاتی ہے۔ زارا! آزادی حاصل کرنے کا یہ طریقہ مجھے پسند نہیں ہے۔ مجھے اس وادی سے محبت ہے مجھے جھیل ڈل میں تیرے بڑے گھر سے گھٹ لکھنے پر اکساتے ہیں۔“

”پیر اور کاؤ کے جھگڑا چناروں کے پتے پہاڑوں سے پھونٹے قدرتی چٹے۔ یہ سب۔۔۔۔۔ یہ سب مجھے FASINTATE کرتے ہیں۔ زارا!۔۔۔۔۔ انہوں نے میرے اندر کہیں چھپے ہوئے نازک احساس رکھنے والے شاعر کو بیدار کر دیا ہے اور شاعر ہاتھ میں اسلحہ نہیں پکڑ سکتا اور تب ہی انہوں نے خود اس سراسر اٹھا کر اسے دیکھنے کی کوشش کی تھی اور سوچا تھا۔۔۔۔۔“ شاید میں غلط جگہ آ گیا ہوں۔“ اور تب ہی وہ یکدم ان کی طرف مڑی تھی۔

”آپ پلیز لیٹے رہیں آپ رنجی ہیں۔ آپ ہی غالباً وہ مجاہد ہیں جنہوں نے ان کے اسلحے کے ڈپو کو تباہ کیا ہے۔ آپ کے دو ساتھی شہید ہو گئے ہیں۔ یکدم وہ اٹھ کر بیٹھ گئے تھے اور انہوں نے اس نوجوان کو دیکھا جو بیزار سا کرسی پر بیٹھا اور اس کے سامنے Writing Table پڑی ہوئی تھی۔“ ”انجانے میں شاید وہ اس گھر میں آ گئے تھے جہاں آزادی کی اس تحریک کو انکا طریقہ کار پسند نہیں کیا جا رہا تھا۔ کچھ گھرانے تھے ایسے جو جہاد اور قتل و خون سے خوف زدہ تھے اور نہیں جانتے تھے کہ اب کوئی راستہ نہیں بچا تھا۔ یہاں ان کے لیے خطرہ ہو سکتا تھا لیکن سیدہ زارا نے شاید ان کے خیالات پڑھ لیے تھے اور اس کے یا قوتی لبوں پر بڑی مہربان سی











بار پھر انہیں سید عابد قیصرانی کی طرف لے جا رہا تھا لیکن یہ تو ان کے پروگرام میں بالکل ہی شامل نہ تھا پھر وہ از حد حیرانی سے اس مخصوص راستے کے اختتام پر ایک لمحے کو رک گئے جہاں سے وہ اور سید عابد اکثر آیا کرتے تھے۔ دو پہاڑوں کے درمیان اس طرح راستہ بنا ہوا تھا کہ اوپر ایک مستطیل چٹان تھی اور راستے کے ارد گرد جنگلی پودوں اور درختوں سے ڈھکا ٹیلا تھا اور نیچے بہت گہرائی میں پگھڑی سی بنی ہوئی تھی اور ہوا کے سنگ اڑتی ہوئی یہ آوازیں۔

یہ تو رونے کی آوازیں تھیں۔ یہ تو بین تھے جنہیں تھیں۔ کیا..... کیا ہوا تھا یہاں۔ انہوں نے خود کو کیوں فلاح کر کے کان آوازوں پر لگا دیے تھے۔ ہوا کا رخ اس سمت ہوتا تو آوازیں ڈراویر کو واضح ہوتیں اور پھر دم دم ہوتے ہوتے گم ہو جاتیں۔ شاید بھارتی درندوں نے یہ تباہی مچائی ہے

شاید..... اور پھر بھاری دل اور خون ہوتی آنکھوں کے ساتھ وہ گاؤں کی سمت چلتے رہے اور ابھی وہ چند گز دور ہی تھے کہ رشید بٹ اچانک ہی ان کے سامنے آ گیا تھا۔

مجاہد رشید بٹ سے وہ واقف تھے اور کئی بار وہ اکٹھے بھی کسی مشن پر روانہ ہوئے تھے۔ وہ ہائیڈ آؤٹ کی طرف جا رہا تھا۔

”اللہ وانا الیہ راجعون۔“ ان کے لب ہلے۔

ان کا اور سید عابد شاہ کا چھ برس کا ساتھ تھا۔ ان چھ برسوں میں وہ بہت کم الگ ہوئے تھے بلکہ مجاہدین میں تو وہ دونوں الگ الگ تھے ہی نہیں..... ایک انہیں اکٹھا ہی پکارا جاتا تھا کمانڈر سید ثقلین عابد..... کیسی کیسی خطرناک مہمات پر وہ اکٹھے رہتے تھے۔ تو یہی بے چینی تھی یہی اضطراب تھا جس نے انہیں سری نمر میں نکلنے نہیں دیا تھا حالانکہ وہ آٹھ ماہ بعد کمر گئے تھے۔ دل کے تار تو سید عابد شاہ گیلانی سے بندھے ہوئے تھے۔ ان کا دل جیسے کٹنے لگا۔

رات اچانک ہی بھارتی بلیک کیٹ گاؤں میں گھس آئے۔ انہیں کمانڈر مرتضیٰ کی تلاش تھی جو پچھلے چند ماہ سے ان کو بے حد نقصان پہنچا رہے تھے لیکن مرتضیٰ ان کے آنے سے پہلے ہی گاؤں چھوڑ چکے تھے۔ یہ کپواڑہ کے قریب ہی ذرا بلندی پر گاؤں تھا۔ سید عابد شاہ جنگل کی طرف سے آ رہے تھے کہ بلیک کیٹ کے ایک منجر نے انہیں پہچان لیا..... اور چلایا کہ یہ تو سید ثقلین شاہ کا سایہ کمانڈر عابد قیصرانی ہے۔“ اور اس سے پہلے کہ وہ سنہلے یا اپنا دفاع کرتے اس نے ہاتھ میں پکڑی کلاشکوف کا فائر ان پر کھول دیا۔

مجاہد رشید بٹ نے انہیں تفصیل بتائی۔ ”گاؤں میں چھاپے کے دوران بھی ایک شخص

شہید ہوا ہے۔ دونوں جنازے تیار پڑے ہوئے ہیں میں ذرا ہائیڈ ہاؤس تک جا رہا تھا یہ دیکھنے کے سید زوار شاہ اگر وہاں ہوں تو بھائی کے جنازے میں شریک ہو سکیں۔ رات تو وہاں ہی تھے۔“ اور سید ثقلین حیدر کو یوں لگا تھا جیسے ان کا دل کٹ کٹ کر گر رہا ہو۔

سید عابد شاہ قیصرانی شہید ہو گیا تھا جو ایک حساس دل رکھتا تھا۔ جسے جمیل ذل کے پانیوں میں تیرتے تھے بجرے گیت لکھنے پر اکساتے تھے جسے زعفران چھتی لڑکیاں بھاتی تھیں۔ جسے پہاڑوں سے بہہ کر آنے والے چشمے گیت سناتے تھے۔ جس کے ہاتھ فنکاروں کی طرح تھے اور جس نے آزادی کشمیر کی خاطر ان گیتوں کو سنبھال کر رکھ دیا تھا اور قلم کی جگہ بھاری گن اٹھالی تھی لیکن کبھی کبھی جنگلوں میں سفر کرتے کرتے وہ چلتے چلتے رک جاتا اور گھاس میں اگ آنے والے کاٹی اور گلابی پھولوں کو حیرت سے دیکھتا بیٹھ کر انہیں اپنے نرم ہاتھوں سے چھوتا۔ سرخ نیل بوٹیوں کو ننھے بچوں کی طرح ہاتھوں میں لے لیتا اور ثقلین شاہ کی طرف دیکھتا۔ ایسے میں اس کی آنکھوں میں کسی ایسے ننھے بچے کی سی چمک ہوتی تھی جو عجائبات دیکھ رہا ہو۔

”یہ پھول یہ کاسنی زرد گلابی..... یہ خود رو پھول کس قدر خوبصورت ہیں؟ کبھی وہ ان پھولوں پر منڈلانے والی کسی تلی کو پکڑ لیتا اور اس کے رنگوں کو دیکھتا رہتا اور کبھی چیری کے پودوں کو دیکھ کر حیران ہوتا۔

”یہ..... کیا یہ خود بخود اگ آئے ہیں۔ یہ پھل یہ ننھے ننھے سرخ پھل۔“

”سید ثقلین شاہ جب کشمیر آزاد ہو جائے گا تو میں ان سب پر گیت لکھوں گا۔“ چیری کے ان پودوں پر ان کا سنی زرد اور گلابی پھولوں پر۔“

وہ سید عابد قیصرانی شہید ہو گیا تھا جو صرف شاعری کرنے کے لیے پیدا ہوا تھا اور جس نے اپنے نام کے ساتھ اپنے استاد کا نام لگا رکھا تھا اور جسے اس کے ماموں نے وادی کو واپس کر دیا تھا اس لیے کہ وادی کو اس کی ضرورت تھی اور آج شہید ہو کر اس نے اپنے ماموں کو سرخو کر دیا تھا۔ اس ماموں کو جس نے اس کی پیدائش پر بہن کے سامنے جھولی پھیلائی تھی۔

”میرا آنگن بہت سوتا ہے۔“ اور بہن نے بھائی کی پھیلائی ہوئی جھولی کی لاج رکھ لی تھی۔ اور جسے ماموں نے شہزادوں کی طرح پالا تھا۔ اور ایک غیر ملک میں رہ کر بھی اس کی دینی تعلیم کا انتظام کیا تھا کہ بہن کے سامنے شرمندگی نہ ہو..... اور پھر اپنے شہزادے کو وادی کے حوالے کر دیا تھا کہ وادی کو اس کی ضرورت تھی۔

”سید عابد شاہ قیصرانی تمہارا لبورایگاں نہیں جائے گا..... صبح آزادی ضرور طلوع ہو



گی۔ "سید ثقلین شاہ نے ہاتھوں کی پشت سے آنکھوں سے چھلکنے والے قطرے رخساروں سے پونچھ کر آسمان کی طرف دیکھا تھا جو گہرے سیاہ بادلوں سے بھرتا جا رہا تھا اور پھر مجاہد رشید بٹ کو خدا حافظ کہہ کر وہ تیز تیز قدموں سے چل پڑا تھا۔

کھلے میدان میں جنازے رکھے تھے وہ جہنم میں سے راستہ بناتا وہاں تک پہنچا تھا اور جھک کر اس کا چہرہ دیکھا تھا۔ بلاشبہ الوہی خوشبوؤں نے اسے اپنی لپیٹ میں لے لیا تھا۔ یہ خوشبو دنیا کی تو نہیں تھی۔ یہ تو جنت کی خوشبو تھی جو عابد قیصرانی کے ارد گرد پھیلی تھی اور یہ خوشبو کبھی جنہیں وہ اتنے دنوں سے اپنے پاس محسوس کر رہے تھے ان کے لیے نہیں تھیں یہ تو عابد کے لیے تھیں۔ جنازے اٹھائے گئے تو آسمان سے بوند باندی ہونے لگی۔ پانی کے قطرے بڑھ بڑھ کر شہیدوں کے چہرے چوم رہے تھے۔

اور اس رات بادل ٹوٹ کر برستے تھے اور عابد قیصرانی کے گھر پر چھکائے بیٹھے سید ثقلین شاہ اپنے سامنے بیٹھی زار کی باتیں سن رہے تھے اور گاہے گاہے نظر اٹھا کر اس کے چہرے پر بھی ڈال لیتے تھے۔ اس کا چہرہ شدت گریہ سے سوجا ہوا تھا۔ بڑی بڑی خوابناک آنکھیں بار بار نرم ہو جاتی تھیں اور پھر اماں جان اور بابا جان کو زبردستی سونے کے لیے لٹا کر وہ عابد قیصرانی کی ڈائری لے کر آ بیٹھی تھی۔ سیاہ شال کندھوں کے گرد لپیٹے ڈائری کے ورق لٹکتے سیدہ زارا شاہ کو وہ جی بھر کر دیکھ بھی نہ پائے تھے کہ یہ رات بڑی عجیب رات تھی۔ اس رات میں سید عابد شاہ قیصرانی کی جدائی کا دکھ بھی تھا اور اس کی شہادت کا مان بھی۔ ایسی راتیں کئی بار انہوں نے تصور میں دیکھی تھیں۔ وہ اور سیدہ زارا شاہ۔ برقی بارش کا حسن، چائے کا سادہ اور..... بارش تو آج بھی ٹوٹ کر برس رہی تھی بادل بھی سید عابد قیصرانی کو اپنے آنسوؤں سے خراج تحسین پیش کر رہے تھے۔ اور سیدہ زارا شاہ بھی ان کے سامنے بیٹھی تھی اپنے تمام تر ملکوتی حسن سے۔ لیکن دل جیسے اداسیوں کی گہری برف تلے ڈوبا ہوا تھا۔

"اور میں نے اس کی پیدائش کے بعد بہت کم اسے دیکھا۔ ایک یا دو بار..... اور اب جب وہ آیا تو میں اسے دیکھ کر حیران رہ گئی۔" سیدہ زارا شاہ نے بے دھیانی میں اس کی ڈائری کے ورق الٹتے ہوئے کہا۔

"وہ اس قدر خوبصورت ہو گیا تھا اور کتنا پڑھ لکھ لیا تھا اس نے۔ وہ ماموں سے ناراض جھگڑا۔ اسے سمجھ نہیں آتی تھی کہ ماموں نے اسے کیوں بھیج دیا ہے اور واپسی کے لیے کیا کر سکتا ہے۔ وہ تو نازک جذبوں کو لفظوں کا پیر بن پہنانے والا شاعر تھا۔ وہ تو فطرت کا دیوانہ تھا۔ صبح ہوتے ہی

جنگل کی طرف نکل جاتا۔ وہ چٹوں پر پڑے شبنم کے قطروں کو بھی حیرت اور خوشی سے دیکھتا تھا۔ وہ خون اور بارود سے نفرت کرتا تھا..... اور محبت کی نظمیں لکھتا تھا پھر آپ آئے آپ کے اس دس روزہ قیام نے اس کی شاعری کا رنگ بدل دیا۔ وہ آزادی کی نظمیں لکھنے لگا۔ اسے خون اور بارود سے اب بھی نفرت تھی..... وہ آزادی کے جلو میں زعفران کے پھولوں کو کھٹکاتا دیکھتا۔

"لیکن پھر اس کی زندگی کی کایا لپٹ گئی۔ جس روز بھائی مطلوب شاہ کی شہادت کی خبر ان کے مجاہد ساتھیوں نے دی اور بابا جان نے خدا کا شکر ادا کرتے ہوئے آزادی کی دعا مانگی تو وہ حیران حیران کھڑا بہت دیر تک بھائی مطلوب شاہ کو دیکھتا رہا۔

"سید مطلوب شاہ جو اس کا ماں جایا تھا لیکن جسے ہوش سنبھالنے کے بعد پہلی بار وہ دیکھ رہا تھا۔ بول کہ ان کے سینے کے زخم سے ابھی تک خون بہہ بہہ کر ان کے لباس کو خون رنگ کر رہا تھا اور ان کی پیشانی سے روشنی کی کرنیں پھوٹتی تھیں اور ان کے بے جان جسم سے عجیب انوکھی سی خوشبو آتی تھی تب ان کی روشن پیشانی پر بوسہ دیتے ہوئے اس نے کہا۔

"میں نے اپنا منصب پورا کر لیا ہے اور مجھے اب پتا چلا ہے کہ بابا نے مجھے وادی میں واپس کیوں بھیجا ہے۔"

اور اس رات اس نے قلم رکھ دیا تھا اور بھائی مطلوب حسین شاہ کی بھاری گمن اور تھوڑے سے چنے اور کھچے لے کر صبح ہونے سے پہلے ہی آپ کے پاس جانے کے لیے گھر سے نکل پڑا تھا۔ "سیدہ زارا شاہ جیسے دیکھتے بولتے چپ ہوئی تو سید ثقلین شاہ نے نگاہیں اٹھائے بغیر آہستہ سے کہا تھا۔

"اور پھر چھ سال سے وہ میرے ساتھ تھا۔ صبح دوپہر..... شام..... ہر لمحہ۔" اور ان کی آواز بھول گئی تھی۔ انہیں سید عابد شاہ قیصرانی بے طرح یاد آیا تھا۔ کبھی کبھی جب وہ کہیں کسی ہائیڈ آؤٹ میں چھپے ہوتے تو وہ انہیں آزادی کی نظمیں سناتا..... امید اور یقین کے لفظوں سے سچی نظمیں.....

غم نہ کرو  
آزادی کی صبح طلوع ہونے والی ہے  
وادیوں میں بے تپہ لبونے اس کی خبر دی ہے  
اور چنار کے پتوں نے  
ہوا کے سنگ پیغام بھیجے ہیں



آزادی کی صبح طلوع ہونے والی ہے۔

آؤ

ہم گیت گائیں

بیارے وطن کی آزادی کے گیت

اور اس رات

اوپر مشرقی پہاڑیوں کی بلندی پر بنے گلابی ریٹ ہاؤس میں مقیم بھارتی فوج کے گوریلا دستے کے آفیسر سید عابد شاہ قیسرانی کی شہادت پر رات بھر بلیک ہارس اور رائل سیلوٹ کی بوتلیں کھول کر جشن مناتے رہے۔ یہ خوبصورت ریٹ ہاؤس جو بے شمار گلابی خود رو پھولوں میں گھرا ہونے کی وجہ سے گلابی ریٹ ہاؤس کہلاتا تھا اور نیچے وادی میں سید ثقلین شاہ گلابی اور سیدہ زارا شاہ عابد قیسرانی کی ڈائری سے آزادی کی نظمیں پڑھتے رہے اور کبھی کبھی ان کی آنکھیں نم ہو جاتیں اور بے اختیار اند آنے والے آنسوؤں کو وہ پلکوں تک آنے سے روک دیتے کہ شہید مرا نہیں کرتے۔

لیکن بادل ساری رات روئے تھے اور صبح آسمان بہت نکھرا ہوا اور صاف تھا۔ صبح کی اذان کے ساتھ سیدہ زارا نے عابد قیسرانی کی ڈائری بند کر کے ٹیبل پر رکھی جبکہ سید ثقلین وضو کے لیے اٹھتے ہوئے سوچ رہے تھے کہ عابد شاہ نے بھی کتنا صبح اور کتنا خوبصورت لکھا تھا۔

اے آزادی کی دلہن

تو بہت خوبصورت ہے

لیکن بہت ظالم ہے

تیرے رخساروں کا غازہ

ہمارے بیٹوں کے کفن سے تیار ہوا ہے

اور تیری مانگ میں ہم نے

اپنے سہاگ کے خون سے سینہ دوڑ بھرا ہے

تیرے ہونٹوں کی سرخی نے

ہمارے لبو سے جلا پائی ہے

اے آزادی کی دلہن

تو بہت خوبصورت ہے

لیکن تو نے ہم سے بڑی قیمت لی ہے۔

اور جب وہ وضو کر کے نماز کے لیے کھڑے ہوئے ہی تھے کہ باہر کنڈی آہستہ سے بجی تھی شاید دوبارہ اور نماز پڑھتی سیدہ زارا نے یکدم نماز توڑ کر ان کا ہاتھ پکڑا تھا اور تقریباً انہیں کچینتی ہوئی پیچھے اسٹور میں لے گئی تھی اور اس میں موجود کھڑکی کی طرف اشارہ کر کے انہیں بتایا تھا کہ کسی انتہائی صورت میں وہ اس کھڑکی سے چھلانگ لگا کر جنگل کی طرف نکل جائیں اور خود دروازہ بند کر کے تیزی سے مین گیٹ کی طرف گئی تھی لیکن تب تک سید عابد شاہ کے والد بھی جاگ چکے تھے اور اسے پیچھے ہٹاتے ہوئے انہوں نے دروازہ کھول دیا تھا اور پھر اندر کمرے میں زارا کی سسکیاں سن کر سید ثقلین شاہ اسٹور سے باہر نکل آئے تھے۔

کمانڈر زوار شاہ آج کتنے مہینوں بعد آئے تھے۔

انہیں صبح سے ذرا پہلے عابد کی شہادت کی خبر ملی تھی..... اور پھر نماز پڑھ کر وہ ان کے ساتھ ہی باہر نکلے تھے۔ زوار شاہ زیادہ دیر تک نہ رک سکتے تھے انہیں ایک بہت اہم مشن پر جانا تھا اور ان کے ساتھی نیچے جنگل میں انتظار کر رہے تھے اور وہ سب کا حوصلہ بڑھا کر عابد شاہ کی قبر پر فاتحہ پڑھنے آئے تھے۔

اور سید ثقلین شاہ سیدہ زارا شاہ سے وہ نہ کہہ سکے تھے جو کہنا چاہتے تھے..... اور اس شام کے بعد کئی شامیں ایسی آئی تھیں جب کسی ہائیڈ آؤٹ میں بازوؤں کا تکیہ بنائے لیٹے لیٹے انہوں نے زارا شاہ کو بہت بے حساب سوچا تھا لیکن وہ پھر کیواڑہ کے قریب اس گاؤں میں نہ جا سکے تھے جہاں اوپر مشرقی پہاڑیوں پر گلابی جنگلی پھولوں کے ڈھیر میں چھپا گلابی ریٹ ہاؤس تھا جس کے بالکل قریب سے چشمہ پھوٹ رہا تھا اور نیچے عابد شاہ کی قیام گاہ تھی۔ جہاں سیدہ زارا شاہ تھی جس نے انہیں چنار کے پتے والی لٹم دی تھی اور ماں جی تھیں جن کے چہرے پر مامتا کا نور تھا اور بابا جان تھے۔ جنہوں نے دو بیٹوں کی شہادت کا دکھ بڑی بہادری سے برداشت کیا تھا اور تیسرے بیٹے کو بھی اس راہ پر چلتے دیکھتے تھے تو کہتے تھے۔

اگر مولا کی رضا اسی میں ہے کہ وطن کی مانگ میں اس کا بھی خون شامل ہو تو میں اس میں راضی ہوں لیکن وہ اس قیام گاہ تک اس رات کے بعد جا ہی نہ پائے تھے۔

☆ ☆ ☆

شاید ان کی منزل تو کہیں اور تھی اور ابھی نہ جانے کتنا سفر باقی تھا۔ ہر صبح کا آغاز وہ اس امید کے ساتھ کرتے کہ کیا خبر آج کا سورج وادی میں آزادی کی خبر کے ساتھ طلوع ہو۔ وہ مجاہدین



کے ساتھ ساتھ ہر محاذ پر آگے ہی آگے تھے۔ آقا جان اور اماں کو بھی دیکھنے میں گزر جاتے۔ کئی بار زخمی ہوئے کئی بار گرفتار ہوتے ہوتے بچے لیکن ان کا سفر جاری تھا۔

وہ سب کچھ بھولے ہوئے تھے۔ آقا جان اور اماں جان سبطین اور حسنین حتیٰ کہ سیدہ زارا کو بھی جس کے نام پر دل کی دھڑکنیں بے ترتیب ہو جایا کرتی تھیں مگر اس روز رنگت لولاب میں دس سالہ مجاہد شاہین کی پیشانی کا بوسہ لیتے ہوئے جو تین بھارتی فوجیوں کو مارنے کے بعد شہید ہو گیا تھا اور جس نے اپنے والد اور بھائی کی شہادت کے بعد مجاہدین کو جوائن کر لیا تھا اور بھارتی دہشت گردوں کے لیے عذاب بنا ہوا تھا۔ کبھی ان کے اسلحے کے ڈپو میں تباہی مچا آتا اور کبھی ٹاسک فورس اور کبھی بلیک کیٹ کے آدمیوں میں ہنگامہ برپا کر دیتا۔ انہیں حسنین شاہ بے تحاشا یاد آیا تھا جسے کتنی ہی بار انہوں نے اپنے کندھوں پر اٹھا کر گلی سیر کروائی تھی اور جس نے جھیل بار بوسے

اعتماد اور یقین سے ان کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کہا تھا۔  
”اگر محمد بن قاسم اٹھارہ سال کی عمر میں فاتح سندھ بن سکتا ہے تو میں کیوں نہیں تحریک آزادی میں شامل ہو سکتا۔“

لیکن معلوم نہیں کیوں وہ انہیں بہت چھوٹا لگتا تھا پھر انہیں آقا جان اور اماں جان کے تنہا رہ جانے کا خیال تھا کہ وہ اسے منع کر رہے تھے لیکن جذبے کے تاب ہوں تو روکے نہیں رکھتے۔ اور آج دس سالہ شاہین کو دیکھ کر انہیں شرمندگی سی ہوئی تھی کہ انہوں نے حسنین کو روکا تھا اور ننھے شہید کو دفناتے ہوئے کوئی دس بار انہوں نے اپنے آپ سے کہا تھا۔

”اس قوم کو اب آزادی حاصل کرنے سے کون روک سکتا ہے جس کے معصوم بچوں کے اندر بھی جذبہ آزادی اتنا گہرا اور شدید ہو کہ وہ مسکراتے ہوئے جام شہادت نوش کریں۔“

اور اس روز سری نگر کی طرف آتے ہوئے انہوں نے صبح آزادی کو اپنے تصور کے آسمان پر بار بار طلوع ہوتے دیکھا اور اس صبح کے روشن چہرے میں سید عابد شاہ اور مجاہد شاہین اور دوسرے سینکڑوں مجاہدوں کے عکس دیکھے۔

وہ پورے ایک سال بعد سری نگر آئے تھے اور ہمیشہ کی طرح آقا جان تخت پر بیٹھے تھے اور حکیم ابوالسحاق سے باتیں کر رہے تھے۔ سامنے رطل پر قرآن رکھا تھا۔ شاید ابھی ابھی ابوالسحاق آئے ہوں گے اور اماں جان چائے بنا رہی ہوں گی۔ دروازہ اندر سے بند نہیں تھا وہ ہلکی سی دستک دے کر اندر چلے آئے تھے اور آقا جان نے اٹھ کر ان کا اس طرح استقبال کیا تھا جیسے وہ ایک سال بعد نہیں آئے تھے بلکہ ابھی ابھی نہیں باہر گئے تھے اور چلے آئے تھے۔ ان کے سالوں بعد

آنے کے جیسے سب عادی ہو گئے ہوں۔

اماں جان نے ان کی پیشانی چوم کر انہیں آزادی نصیب ہونے کی دعا دی تھی اور پھر چائے کے ساتھ کھپے لے آئی تھیں جیسے جانتی ہوں کہ وہ بھوکے ہیں اور پھر چائے رکھ کر وہ قریب ہی بیٹھ کر مجاہدین کے لیے پنے کی تھیلیاں بنانے لگی تھیں حکیم ابوالسحاق کے جانے کے بعد انہیں بتایا گیا کہ حسنین شاہ بھی مجاہدین میں شامل ہو گیا ہے اور یہاں ہی سری نگر کے قریب پہاڑیوں میں ان کا ٹھکانہ ہے اور مجاہدین کے اس گروہ نے کچھ ہی عرصے میں بھارتی فوج کو نچا کر رکھ دیا ہے۔ کبھی کبھار چھپ چھپا کر وہ ملنے آتا ہے کیونکہ پولیس آئے دن چھاپے مارتی رہتی ہے۔ ابھی دو دن قبل سبطین آیا تھا اور اس کے جانے کے ایک گھنٹہ بعد پولیس نے چھاپا مار دیا۔ اور کافی مارا پیٹا۔

”آقا جان!“ سید فطین شاہ نے بے اختیار آقا جان کے کمزور وجود کو بازوؤں میں لے کر ان کے ماتھے کے نیلوں پر اپنے ہونٹ رکھ دیے تھے۔

”ہم بوڑھے ہو گئے ہیں فطین شاہ۔ تمہارے ساتھ وادیوں اور جنگلوں میں آزادی کی جنگ نہیں لڑ سکتے تو یہ زخم ہی چہرے پر جا کر خوش ہو لیتے ہیں کہ ہم بھی اس جنگ میں اس جہاد میں تمہارے ساتھ ہیں۔“ وہ سید فطین شاہ کی طرف دیکھ کر مسکرائے تھے۔

”بیٹا، کبھی حوصلہ مت ہارنا اور ہمارے متعلق مت سوچنا۔ ایسا نہ ہو کہ کسی جذباتی لمحے میں ہمارا خیال تمہارے اٹھتے قدموں کو روک دیں۔“

”نہیں آقا جان، ہمیں آپ پر فخر ہے۔“

اور اس روز اماں جان نے بہت شوق سے کشمیری پلاؤ پکایا تھا اور اس میں محن کی کیاری سے سرسبز چائیں توڑ کر ڈالی تھیں اور سوچا تھا۔ ”کیا یہی اچھا ہو کہ آج رات حسنین شاہ آجائے۔“ سرسبز چائوں والا کشمیری پلاؤ بہت پسند ہے۔ اور سید فطین شاہ نے سوچا تھا کہ ”کیا یہی اچھا ہو جو حسنین آجائے اور وہ بھی اس سے مل لیں“ اور مغرب سے ذرا پہلے اپنا ماؤ زرا اپنے لباس میں چھپا کر چاند اوڑھے وہ آقا جان سے اجازت لے کر گھر سے نکلے تھے تاکہ حضرت بل کی زیارت کر آئیں۔

اور آقا جان نے انہیں بہت احتیاط کی تاکید تھی کہ ان دنوں حضرت بل کی درگاہ کے باہر بھارتی فوجیوں کا پہرا ہے۔ جتنے وادی میں ہیں اس سے کہیں زیادہ عام لباس میں اور جب وہ حضرت بل پہنچے تو انہیں آقا جان کی بات بالکل صحیح لگی تھی۔ تب وہ اندر جانے کے بجائے جھیل کی طرف آگئے تھے اور کتنی ہی دیر تک یونہی کھڑے جھیل میں تیرتے۔ بچروں کو دیکھتے رہے تھے ایک دو



لوگوں نے آ کر ان سے چٹا روئے والے جزیروں میں جانے کا پوچھا تھا لیکن انہوں نے منع کر دیا تھا۔ کبھی یہاں کتنی رونق ہوتی تھی۔ سرشام ہی لوگوں کا ہجوم ہو جاتا تھا اور جب وہ بالکل بے وحیان سے کھڑے تھے تو انہیں اپنے قریب سے ایک نسوانی آواز آتی تھی۔

”سید ثقلین شاہ!“ انہوں نے یکدم پلٹ کر دیکھا تھا۔

”سیدہ زارا شاہ! آپ یہاں؟“ بڑی سی چادر میں اپنا چہرہ چھپائے سیدہ زارا شاہ کو انہوں نے اس کی بہت خوبصورت خوابناک آنکھوں سے پہچان لیا تھا۔

”میں زائرین کے ساتھ حضرت بل سے باہر نکل رہی تھی کہ میری نظر آپ پر پڑی اور پھر میں آپ کا تعاقب کرتی رہی۔“

”لیکن زارا آپ یہاں کیسے؟“ وہ از حد حیران ہو رہے تھے۔ ”یہ جگہ مناسب نہیں ہے۔“

سیدہ زارا نے کن اکھیوں سے چاروں طرف دیکھا ”آئیے میرے ساتھ گھر چلیں۔“

اور پھر ہمیشہ کی طرح وہ مختلف گلیوں سے ہو کر عظیم ابوالسحاق کے مطلب والے دروازے سے پچھلی گلی میں سے اسٹور کے راستے گھر آئے تھے۔

آقا جان اور اماں جان سے تعارف کروانے والے نظروں سے دیکھا تھا اور دل بے طرح دھڑکتا تھا۔ اندر کہیں بہت سارے چراغ ایک ساتھ جل اٹھے تھے۔

”ایک سال پہلے جس شام مجاہدین نے کپواڑہ کے پگام کمپ کی طرف جانے والے فوجیوں پر حملہ کر کے انہیں بے حد نقصان پہنچایا تھا ان کی کئی گاڑیاں تباہ کی تھیں اور ہلاک ہونے والے فوجیوں میں ان کا میجر راجندر کمار بھی تھا جس نے تحریک آزادی کو بہت نقصان پہنچایا تھا اور جو اسی غرض سے پگام کمپ جا رہا تھا کہ تحریک آزادی کے ایک ایک مجاہد کو چین کر شہید کر سکے۔ اس شام میجر راجندر کمار کے دوست میجر وریانے راجندر کا بدلہ لینے کے لیے گاؤں پر حملہ کر دیا تھا۔ کئی گھنٹے کی فائرنگ کے بعد پورے گاؤں کو آگ لگا دی تھی۔ بابا جان اور اماں جان شہید ہو گئے تھے گھر جل گیا اور میں دختران کشمیر کی تحریک میں شامل ہو گئی۔ سیدہ زارا شاہ بتا رہی تھی۔“

اور ایک سال سے عملی طور پر جہاد میں حصہ لے رہی ہوں۔ اماں جان اور بابا جان کی شہادت پر انہیں بہت دکھ ہوا تھا لیکن آزادی کی تاریخ کسی ایک شہادت سے تو نہیں لکھی جا رہی تھی۔ اس میں سینکڑوں ہزاروں شہادتیں شامل تھیں۔

”سیدہ زارا! آپ اس وقت کہاں مقیم ہیں؟“

”ہمارا کوئی خاص ٹھکانہ نہیں ہے ہم تین دن قبل ہی یہاں پہنچے ہیں۔ اور کل شام ایک بڑا احتجاجی جلوس نکال رہے ہیں خواتین کا جس کی قیادت آسیہ آپا کریں گی۔ کل رات ہم حضرت بل میں رہے تھے اور آج میرا ارادہ یہاں آسیہ آپا کی ایک کزن شیم آپا کے گھر قیام کا تھا۔“

”بیٹا! جب تک آپ سرری گھر ہوں تو یہاں قیام کرو۔ اگر کوئی مسئلہ نہ ہو تو.....“ آقا جان نے بہت محبت سے کہا تو سیدہ زارا کی آنکھیں نم ہو گئیں۔ اس گھر میں آنا اور قیام کرنا ایک ایسا خواب تھا جسے آنکھیں نو برس سے دیکھ رہی تھیں اور دل نے بار بار یہاں اس گھر میں سید ثقلین شاہ کے ساتھ آنے کی خواہش کی تھی اور شاید ثقلین شاہ کی آنکھوں میں بھی کوئی ایسا ہی خواب اتر آیا تھا کہ ان کے بھرے بھرے ہونٹوں پر ایک مسکراہٹ ٹھہر گئی تھی اور پتا نہیں کیوں انہیں وہ رات یاد آگئی تھی جب وادی میں بادل ٹوٹ کر برسے تھے اور وہ زمین پر دوڑا تو میٹھے تھے اور ان کے بالکل سامنے سید عابد کی ڈائری کھولے سیدہ زارا بیٹھی تھیں اور ان کا دل عابد شاہ کی جدائی کے دکھ سے انتہائی بوجھل ہو رہا تھا۔ دو سال میں انہوں نے کتنے لوگ بچھڑ گئے تھے۔

اور جانے اماں جان کو کیا خیال آیا تھا کہ انہوں نے یکدم اٹھ کر اپنی دائیں کلائی سے سونے کے بھاری ٹنگن اتار کر سیدہ زارا کی کلائیوں میں ڈال دیے تھے جو ان کی ساس نے رونمائی میں انہیں دیے تھے اور سید ثقلین شاہ کے ہونٹوں پر مسکراہٹ اور گہری ہو گئی تھی۔ انہیں بہت پہلے کی اماں جان کی کہی ہوئی بات یاد آگئی تھی کہ یہ ٹنگن تو میں ثقلین شاہ کی دلہن کو دوں گی اور اس حقیقت سے بے خبر زارا شاہ نہ جانے کیوں شرمائی تھی اور اس کے رخساروں پر ایسے رنگ اتر آئے تھے اور آنکھوں میں اتنے ہلکے دمک اٹھے تھے کہ سید ثقلین شاہ کو لگا تھا جیسے وہ اختیار کھو بیٹھیں گے۔ اس لیے وہ اس کے پاس سے اٹھ کر باہر آقا جان کے پاس جا بیٹھے تھے اور اندر اماں جان خوشی خوشی زارا شاہ سے کہہ رہی تھیں کہ آج سے وہ ان کی اور آقا جان کی بیٹی ہے اور آقا جان اور ثقلین شاہ سے بات کر کے وہ کسی مبارک ساعت میں دونوں کا نکاح کر دیں گی اگر زارا شاہ کو اعتراض نہ ہو۔

زارا شاہ نے سر جھکائے ہوئے بہت دھیمے لہجے میں یہ کہتے ہوئے کہ زارا شاہ کا کچھ پتا نہیں کہ وہ کہاں ہیں..... اپنے سارے اختیار انہی کو دے دیے تھے۔

اور اس رات وہ سب ہی دیر تک جاگے تھے۔ سیدہ زارا شاہ نے عابد شاہ کو اور مطلوب حسین شاہ کو بے حد یاد کیا تھا اور بابا جان اور اماں جان کا ذکر کرتے ہوئے بے اختیار رو دی تھی۔

اماں جان نے پلاؤ دسترخوان پر رکھے ہوئے بار بار حسین شاہ کو یاد کیا تھا۔ حسین شاہ



راہ حق میں یا وطن کی راہ میں جام شہادت نوش کیا اور یہ انہی کہانیوں کا اثر تھا کہ سبطین اور وہ اپنی تعلیم مکمل کرتے ہی تحریک جہاد سے وابستہ ہو گئے تھے اور دور ان تعلیم بھی وہ اپنے طور پر آقا جان کے ساتھ مل کر کام کرتے رہے تھے۔ وہ اور سبطین بچپن میں ہمیشہ ساتھ رہتے تھے۔ اماں جان سبطین کو ان کا سایہ کہا کرتی تھیں اور سبطین ان کے ہاتھ کو مضبوطی سے تھام کر کہتا۔

”دیکھ لیجئے گا اماں جان ہم ہمیشہ ایک دوسرے کے ساتھ رہیں گے عمر کے آخری حصے تک۔“

”اور کیا پتا کہ تمہاری بیوی بہت لڑاکا ہو اور وہ تمہیں روک دے؟“ سید ثقلین شاہ انہیں چیخڑتے تو سبطین کا رنگ سرخ ہو جاتا۔

”میں شادی نہیں کروں گا بھائی جان!“

اور اعلیٰ نہ جانے سبطین کہاں تھے۔ مہینوں وہ ایک دوسرے سے مل نہ پاتے تھے۔ ان دس سالوں میں بہت کم ایسا ہوا تھا کہ وہ ایک ہی وقت پر سری نگر آئے ہوں۔ ”سبطین میرے بھائی! خدا ہمیں ہمارے مقصد میں کامیاب کرے تو پھر ہم ایک دوسرے کا سایہ بن کر رہیں گے۔“

انہوں نے کر دت بدلی تو ان کی نظر کمرے سے باہر آتی ہوئی زارا شاہ پر پڑی شاید وہ پانی پیئے آئی تھیں۔

”کیس وہ زارا شاہ کے ساتھ زیادتی تو نہیں کرنے والے۔“ اماں جان نے کچھ پوچھا ہی نہیں۔ شاید انہوں نے سید ثقلین شاہ کے دل میں جھانک لیا تھا۔ اور وہ ہمیشہ ہی ان کے دل میں جھانک لیا کرتی تھیں۔ ان کا نمکین چائے پینے کو دل چاہتا تھا تو وہ نمکین چائے لے کر آ جاتیں۔

نمکین چائے پیتے ہوئے وہ حیران ہو کر اماں جان کو دیکھتے۔

”آپ کو ایسے پتا چلا کہ میرا جی چاہ رہا ہے چائے پینے کو؟“

”بیٹا! ماں کو ہمیشہ اپنی اولاد کے دل کی خبر ہوتی ہے۔“

یہ ماں اور اولاد کا بڑا انوکھا سارشت ہے۔ اولاد ہزاروں میل دور بھی ہو تو ماں کو خبر ہوتی ہے کہ اس کے دل کے ککڑے ککڑے تکلیف میں ہیں یا خوش۔

ان کے دل کی خبر تو شاید اماں جان کو ہو گئی تھی لیکن زارا شاہ کا دل پتا نہیں وہ کیا چاہتا ہے۔ وہ بے چین ہو کر اٹھ بیٹھے۔ اگرچہ بہت پہلے ایک شام زارا شاہ نے اس کا اقرار کیا تھا پھر بھی سچ میں کتنے ماہوں سال گزر گئے تھے۔

”زارا شاہ!“ وہ آہستہ آہستہ چلتے ہوئے اس کے قریب آئے۔

جوسب سے چھوٹا اور سب سے لاڈلا تھا اور پھر وہ حسنین شاہ کی اور سبطین کی چھوٹی چھوٹی باتیں زارا شاہ کو بتاتی رہی تھیں اور باہر آقا جان کے پڑنگ کے ساتھ چار پانی بچھائے لیے سید ثقلین شاہ کی بند آنکھوں میں زارا شاہ کے مختلف روپ آتے رہے تھے۔

انہوں نے زارا شاہ کی رفاقت کی چاہ تو ضرور کی تھی لیکن ان کے تصور میں بھی نہ تھا کہ کسی روز زارا شاہ انہیں یوں مل جائے گی اور اماں جان اپنے نکلن اس کی کلائیوں میں ڈال دیں گی۔

”یہ بڑی خوبصورت رات تھی۔ چاند کی روشنی نے پورے آسمان کو روشن کر رکھا تھا اور مویے کی مہک سے پورا آنگن مہک رہا تھا اور بڑے سالوں بعد وہ یوں اپنے گھر کے آنگن میں سکون سے سو رہے تھے اور جانے وہ کب اٹھیں اور شامیں کب آئیں گی جب وہ اپنے اس خوبصورت گھر کے آنگن میں سکون سے سوئیں گے اور وہیں تاروں کے گھرنے آسمان کو نکلتے ہوئے انہیں اپنی اور سبطین کے بچپن کی کئی باتیں یاد آئیں اور پھر وہ رات جب آقا جان کو پولیس پکڑ کر لے گئی تھی۔“

ان کے ایک مضمون کی وجہ سے جس میں انہوں نے کئی غفلتوں میں آزادی کا مطالبہ کیا تھا۔ وہ صحافی تھے اور طویل عرصے سے اخباروں میں لکھ رہے تھے اور چند ماہ پہلے ہی ان کی تنظیم نے اپنا ایک اخبار نکالا تھا ”نوائے وطن“ کے نام سے اور پھر چھ ماہ کی قید کاٹ کر جب وہ گھر آئے تھے تو انہوں نے آقا جان کو پہلے سے زیادہ پر جوش پایا تھا۔

”آزادی تاگزیر ہے۔“ وہ کہا کرتے تھے۔

اور وہ حیران ہوتے کہ اتنے سالوں سے کشمیری جدوجہد رہے ہیں پھر بھی کشمیر آزاد کیوں نہیں ہو پاتا تب آقا جان نے انہیں سمجھایا تھا۔

”قوموں کی زندگیوں میں تبدیلیاں یکدم رونما نہیں ہوتیں اور نہ ہی لمحے آسمانوں سے تھال پر ٹپک پڑتے ہیں یہ بتدریج ہوتی ہیں۔۔۔۔۔ اور پھر آزادی کی جدوجہد تو بعض اوقات صدیوں پر محیط ہو جاتی ہے۔ اور آزادی خون بھی مانگتی ہے۔ بہت جلد جہاد کشمیر اس مرحلے میں داخل ہو جائے گا۔ جسے مسلح جہاد کہتے ہیں۔“

اور آقا جان کی بات سچ ہوئی تھی۔ تقریباً دس سال سے یہ جہاد جاری تھا اور وہ بھی دس سال پہلے ہی اس جہاد کی تحریک سے وابستہ ہوئے تھے۔ اماں جان اور آقا جان بچپن میں انہیں اور سبطین کو داکٹریں بائیں بٹھا کر کشمیر کی کہانی اور ان مجاہدین کی کہانیاں ضرور سناتے تھے جنہوں نے



”یہ.....“ انہوں نے کلاسیوں میں موجود کنگنوں کی طرف اشارہ کیا۔ ”آپ جانتی ہیں ان کا مطلب اور آپ نے سنا تھا کہ اماں جان کیا کہہ رہی تھیں؟“  
زارا نے سر ہلادیا۔

”سیدہ زارا شاہ! آپ جانتی ہیں میں موت کی راہوں کا مسافر ہوں۔ کیا خبر میں پھر کبھی دوبارہ آپ کو نہ ملوں..... ممکن ہے کل جب میں آپ سے پچھڑوں تو آپ کو میری شہادت کی خبر ملے۔ زارا شاہ! آپ کی رفاقت ہماری زندگی کی دوسری بڑی آرزو ہے لیکن آپ ہمارے بھائیوں سے بڑھ کر عزیز دوست کی بہن ہیں اور ہم نہیں چاہتے کہ ہم آپ کو خوشی کی بجائے.....“  
”پلیز.....!“ سیدہ زارا شاہ نے ہاتھ اوپر اٹھایا۔ ”اس سفر میں ہم بھی آپ کے ساتھ ہیں۔ آپ بھول رہے ہیں کہ ہم اپنی ساری عزیز ہستیاں اس جہاد کی نذر کر چکے ہیں اور اب سال بھر پہلے ہم خود کو بھی جہاد کی اس تحریک میں عملی طور پر شامل کر چکے ہیں اور اب آپ کی رفاقت آپ کا نام اپنے نام کے ساتھ شامل ہونا ہمارے لیے ایسا اعزاز ہے جس پر ہم ہمیشہ فخر کریں گے۔ ہماری گردن ہمیشہ اٹھی رہے گی کہ ہم ایک مجاہد کی رفیق حیات ہیں۔“ اور سیدہ بطنین شاہ کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بکھر گئی اور وہ ہولے سے شکر یہ کہتے ہوئے اپنے ہسٹر پر آ کر لیٹ گئے لیکن نیند انہیں دیر سے آئی تھی اور ابھی انہیں سوئے زیادہ دیر نہیں ہوئی تھی کہ وہ سوپ سے کوئی تھیں میں کودا تھا۔ بے اختیار ان کا ہاتھ ٹیکے کے قریب پرے ماؤزر پر پڑا تھا اور وہ چپتے کی سی پھرتی سے اٹھ کھڑے ہوئے تھے لیکن واش روم سے باہر آتے آقا جان نے ان کا ہاتھ تھام لیا۔

”یہ حسنین ہے۔“ انہوں نے آہستگی سے کہا۔  
”اس نے وصل بجا کر گنگن دیا تھا لیکن میں وضو کر رہا تھا۔“  
”حسینی میرے بھائی!“ ماؤزر بیڈ پر ڈال کر وہ بے اختیار اس کی طرف ہاتھ پھیلائے بڑھے۔

”ارے بھائی! آپ!“ پھر جیسے پورا گھر ہی جاگ پڑا تھا۔ اماں جان اور آقا جان تو تہجد کے لیے اٹھے ہوئے ہی تھے۔ زارا شاہ اور ملازم لڑکا بھی جاگ اٹھے تھے اماں جان نے فوراً ہی پلاؤ گرم کروایا تھا اور دسترخوان پر رکھتے ہوئے بہت محبت سے اسے بتایا تھا کہ جہاں نہیں کیوں شام سے ہی ان کا دل کہہ رہا تھا کہ ان کا حسنین آئے گا۔

وہ فجر کی نماز تک حسنین سے ان کی سرگرمیوں کی تفصیل سنتے اور اسے مسرور دیتے رہے پھر انہوں نے اسے دس سالہ مجاہد شاہین کے متعلق بتایا۔ نماز پڑھ کر حسنین جانے کے لیے تیار

ہو گیا لیکن اماں جان نے اسے روک لیا۔

”آج عصر کے بعد تمہارے بھائی کا نکاح ہے رک جاؤ۔“

”لیکن اماں جان! اس طرح اتنا اچانک.....؟“

”ہاں بیٹا! مجاہدوں کی زندگی میں واقعات یوں ہی اچانک ہوتے ہیں اور بڑے اہم کام بہت خاموشی اور آہستگی سے ہو جاتے ہیں کہ کیا خبر کل اس کا موقع نہ ملے اور پھر تمہارے بھائی کی شریک حیات بھی تو اسی راہ کی مسافر ہیں جس راہ کے مسافر تم اور ثقلین ہو۔“ اور دو پہر تک اماں جان نے ایک دو عزیز خواتین کی مدد سے نہ صرف جوڑا تیار کر لیا تھا بلکہ اور بھی معمولی تیاری کر لی تھی..... حسنین نکاح کے بعد چنے کی تھیلیاں اٹھا کر گھر سے باہر نکلا تھا تاکہ حکیم ابواسحاق کے مطب میں پہنچا سکے جہاں سے کوئی نہ کوئی مجاہد اسے لے جاتا اور پھر وہ اپنے ساتھیوں کو پیغام بھی پہنچاتا چاہتا تھا کہ وہ آج ولادت کے کسی پہر ان سے آ ملے گا کہ گلی اچانک ہی بھرتی فوجیوں سے بھر گئی تھی۔ وہ پیچھے تنگ گلی میں مڑنا ہی چاہتا تھا کہ پیچھے سے دوفوجیوں نے اسے دبوچ لیا تھا اور پھر وہ اسے تھمٹے ہوئے گاڑی تک لے گئے تھے۔

ایک میجر نے اس کے منہ پر اپنے فوجی بوٹ سے ضرب لگائی تھی۔  
”سننا ہے ملاؤ کی گرنے آتا ہے لیکن یہاں تو شادی کے کوئی آثار نہیں۔“ اور پھر انہوں نے گلی سے ہرگز روکنا باہر نکلنے کا حکم دیا تھا۔ حسنین شاہ کو یہ دیکھ کر اطمینان ہوا کہ ان میں ثقلین شاہ اور زارا شاہ نہیں تھے گویا وہ محفوظ ہو گئے تھے۔ کچھ دیر ہنگامہ کرنے اور گھروں کی تلاشی لینے کے بعد فوجی اسی طرح گاڑیوں میں شخصی گرواؤں میں چلے گئے تھے۔ میجر کو غلط اطلاع پر گالیاں دیتے ہوئے۔  
”چلو! کمانڈر نہ سہی! اس کا بھائی تو ملا۔ سننا ہے یہ بھی پر نکال رہا ہے۔“  
”اس کے پرکاٹ دو۔“ میجر راہبند نے آرڈر دے دیا تھا۔

ساری رات آقا جان اور اماں جان نے جاگ کر نفل پڑھے تھے اور سید ثقلین شاہ مضطرب سے کبھی برآمدے اور کبھی صحن میں ٹہکتے رہے۔ زارا شاہ ان کے ساتھ تھیں۔ سادہ سے عروسی جوڑے میں ان کا حوصلہ بڑھاتی ہوئی پھر فجر کے بعد دروازے پر دستک ہوئی تھی۔ وہ دروازے کی طرف لپکے تھے لیکن آقا جان نے انہیں روک دیا تھا۔  
”آقا جان!“ انہوں نے بے بسی سے انہیں دیکھا۔

”وطن کو تمہاری ضرورت ہے سید ثقلین۔“ اور انہیں اندر جانے کا اشارہ کرتے ہوئے وہ دروازے کی طرف بڑھے تھے۔ حکیم ابواسحاق کے ساتھ خالد اندرابی تھے اور احمد شاہ تھے۔ فجر



کے بعد کسی وقت فوجی گاڑی حسین شاہ کی لاش گلی میں پھینک گئی تھی۔ آقا جان نے بڑے ضبط کا مظاہرہ کرتے ہوئے شہید بیٹے کے استقبال کے لیے دروازے کھول دیے تھے اور دیکھتے ہی دیکھتے آقا جان کے گھر کا کشادہ صحن لوگوں سے بھر گیا تھا۔ سید ثقلین شاہ نے جبکہ کر حسین شاہ کی پیشانی کو چومتے ہوئے آہستگی سے کہا تھا۔

”حسنی بیٹا! تم ہم سے آگے نکل گئے۔“ جیسے بچپن میں اس کے ساتھ دوڑ لگاتے ہوئے وہ جھوٹ موٹ پیچھے رہ جاتے تھے اور وہ آگے نکل جاتے تھے لیکن آج تو وہ جھوٹ موٹ نہیں حقیقت میں ان سے آگے نکل گیا تھا۔

حسین شاہ جو کہتا تھا ”محمد بن قاسم نے اٹھارہ سال کی عمر میں سندھ فتح کر لیا تھا تو وہ کیوں نہیں جہاد کر سکتا۔“

حسین شاہ جسے بچپن میں انہوں نے اپنے کندھوں پر بٹھا کر کتنی ہی بار گلی کے چکر لگائے تھے اور جوانی سے سبقت لے گیا تھا۔

انہوں نے جبکہ کر ایک بار پھر اس کی پیشانی کو چوما تھا۔ پورے صحن میں موحی کی خوشبو کے ساتھ ایک اور مہک بھی پھیلی ہوئی تھی۔ کوئی الو ہی مہک اور حسین شاہ کے چہرے پر کسی اذیت کے آثار نہ تھے بلکہ ہونٹوں پر مسکراہٹ سی بکھری ہوئی تھی جیسے ابھی وہ کھلکھلا کر خنس پڑے گا۔

اس کے مہربانے کے قریب دوڑا نو بیٹھے ہوئے انہیں عابد شاہ قیصرانی یاد آ گیا اور عابد شاہ کی ڈائری کے ورق ان کی نگاہ کے سامنے بھڑ بھڑانے لگے۔

اے آزادی کی دلہن

تو بہت خوبصورت ہے

اور تجھے پانے کی بہت چاہ ہے

اور تجھ تک پہنچنے کے لیے ابھی

جانے کتنے پل صراط طے کرنے ہیں

اور کتنے کشت اٹھانے ہیں

اے آزادی کی دلہن

میں نے اپنے پیاروں کا نذرانہ تجھے دیا ہے

تو اسے قبول کر

اور اپنا حسین کھڑا مجھے دکھا

کہ تجھے پانے کی بہت چاہ ہے۔

تب ہی سیدہ زارا شاہ نے ان کے کندھے پر ہاتھ رکھا تھا۔ اس کی آنکھیں شدت گریہ سے سرخ ہو رہی تھیں۔ وہ رات والے عروسی لباس میں ہی تھی۔ کیسی عروسی رات آئی تھی کہ دونوں ساری رات جاگتے رہے تھے وہ سیدہ زارا شاہ سے وہ سب کچھ نہ کہہ سکے تھے جو ان بیٹے سالوں میں جنگوں اور دواہیوں میں انہوں نے اس کے لئے سوچا تھا۔ حالانکہ جب اماں جان نے اچانک ہی ان کے نکاح کا اعلان کیا تھا تو وہ سوچ رہے تھے کہ وہ سیدہ زارا کو بتائیں گے کہ ان کی دی ہوئی وہ نظم آج بھی ان کے پاس ہے اور جب اس نے انہیں وہ نظم دی تھی تو انہیں یوں لگا تھا جیسے برسوں پہلے کسی کشمیری لڑکی نے چنار کا پتہ دے کر اپنی محبت کا پیغام دیا ہو انہیں۔ لیکن گزری رات تو وہ صرف حسین کی باتیں کرتے رہے تھے اس کے لئے فکر مند تھے۔ پتا نہیں ان کا دل اتنا بھجا بھجا سا کیوں تھا اور کتنی ہی بار باہر صحن میں آ کر انہوں نے آقا جان کے پاس جا کر انہیں تسلی دینے کی کوشش کی تھی جو لکڑی کے تخت پر قیام شریف کھولے بیٹھے تھے اور ہر بار ہی اماں جان نے جو قریب ہی زمین پر جائے نماز بچھائے بیٹھی تھیں انہیں اپنی دلہن کے پاس جانے کے لئے کہا تھا حسین کتنا خوش ہوا تھا اور شاہ سے مل کر۔

بھائی کے لیے آپ ہی کے جیسی بیوی ہونی چاہیے تھی۔

اور زارا شاہ نے حسین کی مجبوری آنکھوں میں جھانکتے ہوئے کہا تھا۔

”حسین شاہ تمہیں دیکھ کر مجھے اپنا بھائی عابد یاد آ گیا ہے تم آج سے میرے لئے عابد جیسے ہی ہو۔“

آپ ہمیشہ مجھے اپنے بھائی جیسا ہی پائیں گی۔“

حسین شاہ نے وعدہ کیا تھا اور زارا شاہ کی آنکھوں میں جگنو چمک اٹھے تھے اور رات

جگنوؤں کو انگلیوں کی پوروں سے چھتے ہوئے زارا شاہ نے اختیار مسکرا دی تھی اور اس نے حسین شاہ

سے عابد شاہ قیصرانی کی ڈھیروں باتیں کی تھیں اور اس کی کتنی ہی نظمیں سناؤ ملی تھیں۔

لوگ کہتے ہیں کہ

ہم پاگل ہیں

جو ہر روز اپنے پیاروں کو

خون کے دریا میں ڈوبتے دیکھتے ہیں



اور سبق حاصل نہیں کرتے

بلکہ خود بھی خون کے دریا میں

کو دے کو کھڑے ہو جاتے ہیں

ہاں ہم پاگل ہیں

دیوانے ہیں

لیکن آزادی کی دیوی

دیوانوں کے قدموں پر ہی جھکتی ہے

اور اس راہ جنوں کے مسافر ہی

آزادی کے حسن سے ہم آغوش ہوتے ہیں

آؤ تم بھی اس راہ جنوں کے مسافر بن جاؤ

اگر تمہیں آزادی سے وصل کی خواہش ہے تو

آؤ راہ جنوں کے متوالو

آؤ ہاتھوں میں ہاتھ ڈال کر آگے بڑھو

آگے بڑھو

اور اس حسین وادی کو پالو

اور یہ نظم حسین شاہ کو بہت پسند آئی تھی۔

اور وہ کتنی ہی دیر تک گنگنا تار ہاتھا

راہ جنوں کے متوالو

آؤ آزادی کی پری کو پانے کے لیے

نکلیں اور پھر اس کے وصل سے سرشار ہو جائیں

میں تمہیں عابد شاہ قیصرانی کی ڈائری دوں گی اس میں عابد کی بے شمار نظمیں ہیں اور وہ

آخری نظم بھی جو شہادت سے ایک روز پہلے اس نے لکھی تھی۔ جب وہ تھوڑی دیر کو اپنے ہائیڈ ہاؤس

سے نکل کر گھر آیا تھا اور اس نے سیدہ زارا شاہ کو وہ نظم سنائی تھی۔

”کیا آپ کو وہ نظم یاد ہے؟“

سیدہ زارا شاہ نے بے حد اشتیاق سے پوچھا تھا۔

”ہاں“

سیدہ زارا کی آنکھوں میں آنسو چمکنے لگے تھے۔

پتا نہیں آج رات

اتنی بوجھل کیوں ہے

زعفران اور چنار کی

خوشبو فضا میں رچی

جس کی مہک بڑی انوکھی ہے

شاید یہ آزادی کی دہن

کے کنوارے جسم کی خوشبو میں ہزاروں

آؤ رگوں اور تہناؤں کا

عطر گند جا بے

اس لیے یہ اتنی بوجھل ہے

اور مجھ پر بھی ایک پرکیت

خیند طاری کر رہی ہے

اسے آزادی کی دہن

اب انتظار کی طنائیں

ٹوٹنے والی ہیں

آ کر اپنے خوبصورت ہاتھوں سے

میری بوجھل آنکھیں بند کر دے

اور اپنی لہریں آواز میں

اسی لوری گا

کہ آج کی رات میں پرسکون خیند سو جاؤں

اور آنسو ٹوٹ کر زارا شاہ کے رخساروں پر پھیل آئے تھے اور اس سے کتنا جی چاہا تھا

”سیدہ خاتون شاہ کا کہ وہ ان موتیوں کو اپنی انگلی کی پور سے چن لیں اور حسین شاہ نے ان کے کندھے

پر ہاتھ رکھتے ہوئے کسی بزرگ کی طرح ہی زارا شاہ کو تسلی دی تھی۔

”شہید مرا نہیں کرتے آپاجان۔“

”ہاں“



زارا نے ان کے کندھے پر ہاتھ رکھے رکھے آہستگی سے کہا تھا۔

”حکیم ابواسحاق سنو میں آپ کا انتظار کر رہی ہوں۔“ اور مڑ کر سیدہ زارا شاہ کے چہرے پر نگاہ ڈالتے ہی وہ سمجھ گئے تھے کہ وقت رخصت قریب آ گیا ہے ’مڑ کر انہوں نے حسنین شاہ کو دیکھا تھا اور کتنا ہی چاہا تھا کہ وہ زارا شاہ کی بات نہ سنیں ابواسحاق کے پاس نہ جائیں اور ایک رات صرف ایک رات اور رک جائیں اپنے اس لاڈلے دار سے بھائی کے جنازے میں شریک ہو جائیں۔ جسے بچپن میں کندھے پر بٹھا کر وہ گلیوں میں سیر کراتے تھے آج آخری بار اپنے کندھے کے سہارے اس کی آخری آرام گاہ تک پہنچا آئیں۔

اپنے ہاتھوں سے اس سبج چہرے کو منی میں دفن کر دیں۔

لیکن زارا شاہ کی ملتی نظریں اس پر جمی تھیں۔

”چلے پلیر ثقلین شاہ۔“

اور زارا سے ہوتی ہوئی ان کی نظریں ڈیوڑھی کے دروازے سے ٹیک لگائے کھڑے آقا جان پر پڑی تھیں جن کی آنکھوں میں ویسی ہی التجا تھی اور چہرے پر گہرا ہمت۔ انہوں نے جب تک کہ ایک بار حسنین شاہ کی روشن پیشانی پر بوسہ دیا تھا اور اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔ حسنین شاہ کے چہرے کے گرد ایک نور کا حالہ سا بن گیا تھا۔ انہیں ایسے لگا تھا جیسے اس کے نزدیک چہرے سے روشنیاں پھوٹ رہی ہوں اور پھر انہیں محسوس ہوا تھا جیسے حسنین نے چپکے سے انہیں اللہ حافظ کہا ہو۔ وہ ایک لمحہ ٹھکے اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتے لوگوں کے گھونٹے میں سے راستہ بناتے محسن اور برآمدہ طے کرتے سنو میں پہنچ گئے تھے جہاں حکیم ابواسحاق بے چینی سے ٹھک رہے تھے۔

”بہت خطرہ ہے ثقلین شاہ۔ بھارتی بلیک کیٹس ساڈہ لباس میں جٹاؤ بے کے ساتھ ہوگی ابھی بھی کچھ لوگ گلی میں چلتے پھرتے نظر آ رہے ہیں۔ ان کا خیال ہوگا کہ تم سری نگر میں ہو تو بھائی کے جنازے میں ضرور شریک ہو گے لہذا اس وقت تمہارا نکل جانا ہی بہتر ہے۔“

اور وہ دل پر بہت سارا بوجھ لئے چپ چاپ حکیم ابواسحاق کے ساتھ سنو کے پچھلے دروازے سے باہر نکل کر سیدھے حکیم ابواسحاق کی بیٹھک میں آ گئے تھے اور پھر وہاں سے سکھوں والی گیڑی باندھ کر ایک سکھ مریش کی حیثیت میں وہ میاڈار میں سوار ہو کر اپنی گلی سے باہر آ گئے تھے اس میاڈار میں کچھ دیر پہلے ہی حکیم ابواسحاق کا ایک مریش آیا تھا جس کی طبیعت کی خرابی کی بنا پر حکیم صاحب نے اسے مطلب میں ہی روک لیا تھا اور یوں وہ اسی میاڈار میں بیٹھ کر گلی سے نکل

گئے تھے لیکن ان کا دل غم سے بوجھل ہو گیا تھا۔

گو انہوں نے بار بار اپنے دل کو یقین دلایا کہ یہ تو ہونا ہی ہے

پہلے عابد شاہ قیصرانی

پھر حسنین شاہ

اور پھر شاید کسی روز وہ خود

سب ایک ہی راستے کے مسافر تھے لیکن وہ اس دل کا کیا کرتے جو کعبہ نہ تھا جس میں انسانی رشتوں کی محبتیں گندمی تھیں۔

اس رات انہیں رہ رہ کر حسنین یاد آتا رہا۔

اور وہ سری نگر سے دور جنگل میں اپنے ٹھکانے پر ٹھکے ہارے آنکھیں موندے لیے رہے بار بار بند آنکھوں سے آنسو اور دم پیادے تھے۔

جنہیں وہ اشعوری کشش سے پیچھے دھکیل دیتے اور ان سے کچھ فاصلے پر لیے کمانڈر مرتضیٰ جو بغور انہیں دیکھ رہے تھے انھیں کران کے قریب آئے ان کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔

”سید ثقلین شاہ۔“

لیکن سید ثقلین شاہ نے آنکھیں نہیں کھولیں اور یونہی آنکھیں بند کئے ہوئے۔

”جی کہنے میں سن رہا ہوں۔“

ان کی آواز بھاری تھی اور لہجے میں آنسوؤں کی نمی صاف محسوس ہو رہی تھی۔

”ثقلین شاہ! تمہیں کھولو اور اٹھو۔“

سید ثقلین شاہ نے آنکھیں کھول کر کمانڈر مرتضیٰ کو دیکھا اور اٹھ بیٹھے۔

”ثقلین شاہ۔“

کمانڈر مرتضیٰ نے اپنے دونوں بازو پھیلا دیئے، آؤ ثقلین شاہ ایک بار کھل کر جی بھر کر رولو۔ حسنین شاہ کی شہادت پر نہیں بلکہ جان سے عزیز بھائی کی جدائی پر۔ اس چاند چہرے کے مٹی میں چھپ جانے پر جس پر تم نے بوسے دیئے ہوں گے۔

اور خود پر ضبط کے چہرے بٹھائے سید ثقلین شاہ بے اختیار ہی کمانڈر مرتضیٰ کے پھیلے بازوؤں میں سما گئے اور کتنی ہی دیر تک ان کے کندھے پر سر رکھے خاموش آنسو بہاتے رہے کمانڈر مرتضیٰ نے ہولے سے جھپک کر انہیں الگ کیا۔

”یہ تھوڑا پانی اور کچھ پنے ہیں کھا لو تو کچھ دیر تک ہمیں آگے پہاڑوں میں جانا



ہے۔ اطلاع ملی ہے کہ بھارتی فوج کے کچھ جیالے پارگاؤں سے چند بے گناہ بوزھوں اور جوانوں کو پکڑ کر لائے ہیں۔ جن میں کمانڈر مصطفیٰ کے گھروالے بھی ہیں۔ شاید وہ سمجھتے ہیں اس طرح کمانڈر مصطفیٰ ان کے پاس خود ہی آجائیں گے۔

”کمانڈر کے متعلق کوئی اطلاع۔“

روئے سے دل پر دھرا بوجھ کچھ کم ہو گیا تھا اور سید ثقلین شاہ نے پہلی بار خود کو قدر بہتر محسوس کیا۔

”نہیں۔ اگر تم بہتر محسوس نہیں کر رہے ہو تو تم یہیں رک جاؤ۔ میں سلیمان اور حیدر کے

ساتھ نکلتا ہوں۔“

”نہیں کمانڈر مرتضیٰ میں بہت بہتر فیمل کر رہا ہوں۔“

سید ثقلین شاہ تھوڑے سے نادم ہوئے۔

”اپنی کمزوری پر ندامت ہے مجھے۔“

”یہ کمزوری نہیں سید ثقلین شاہ۔“

کمانڈر مرتضیٰ نے ان کے کندھے پر ہاتھ رکھے

”یہ محبت ہے اور یہ فطری ہے اور یہ موقع تو نہیں ہے کہ تمہیں تہنیدی شادی کی مبارک باد دوں لیکن مجھے خوش ہے کہ تمہیں ایک نیک اور شریف شریک حیات ملی ہے۔ آسید آپا اس کی بے حد تعریف کرتی ہیں۔“

اور سید ثقلین شاہ کو اس سارے عرصے میں پہلی بار سیدہ زار شاہ کا خیال آیا۔ ساداسے لباس میں بھی اس کا روپ کیسے نکھر آیا تھا۔ شاید دلنا پے کا حسن تھا۔ اس نے ایک گہری سانس لے کر کمانڈر مرتضیٰ کی طرف دیکھا۔

”ہمیں کب روانہ ہوتا ہے؟“

”تم کچھ کھا لو ثقلین شاہ۔“

”میرا جی نہیں چاہ رہا۔“

”شاید تم نے کل رات سے کچھ نہیں کھایا اور آگے نہ جانے کتنی راتیں یوں ہی بنا کھائے پے گزر جائیں۔“

اور پھر اس نے تھوڑے سے چنے کھائے۔ ”اور کمانڈر مرتضیٰ کو سامان سمیٹتے دیکھنے لگا۔

تب ہی حیدر پتوں اور جھاڑیوں کو ہٹاتا ہوا اندر آیا۔ اس کے پیچھے بکروال محی الدین

تھا۔

”کیا خبر لائے ہو محی الدین۔“

وہ لوگ وہاں سے روانہ ہو چکے ہیں اور میرے بندے کی اطلاع کے مطابق کمانڈر

مصطفیٰ بھی پکڑ لیے گئے ہیں۔“

”اوہ۔“

کمانڈر مرتضیٰ کے ساتھ سید ثقلین شاہ نے بھی چونک کر اسے دیکھا۔

”سفید ڈبل کیبن میں کمانڈر اور دوسرے قیدی ہیں۔“

کمانڈر مرتضیٰ نے سر ہلایا۔

بکروال اپنے ساتھ ایک ڈولی میں بکریوں کا دودھ بھی لایا تھا۔ جسے سید ثقلین شاہ اور

کمانڈر مرتضیٰ کو اس نے پینے کے لیے دیا۔ مٹی کے آب خوروں میں دودھ پی کر سید ثقلین شاہ باہر

نکل آئے ان کے پیچھے کمانڈر مرتضیٰ اور حیدر بھی تھے۔

پھر سلیمان بھی کہیں سے آ کر ان میں شامل ہو گیا محی الدین نے جھاڑیوں اور ایک

درخت کے کٹے تنے سے ان کے ہائیڈ ہاؤس کو بند کر دیا اور دوسری طرف سے ٹیلے سے نیچے

اترے لگاؤ چاروں ایک دوسرے کے پیچھے چلتے تار یک جنگل میں گم ہو گئے تھے۔

اور اس رات نہ صرف یہ کہ انہوں نے بھارتی فوج کے سپاہیوں کو بہت نقصان پہنچایا تھا

بلکہ کمانڈر مصطفیٰ اور ان کے عزیزوں کو بھی ان کے پیچھے سے آزاد کر لیا تھا اور بھارتی لڑاکے اپنے

کئی ساتھیوں کی لاشیں چھوڑ کر بھاگ گئے تھے اور ان کا اسلحہ اکٹھا کرتے ہوئے کئی بار حسین شاہ کا

چہرہ ان کی آنکھوں کے سامنے لہرایا تھا۔

میرے رب مجھے استقامت عطا کر۔“

انہوں نے خاموش لیوں سے دعا کی تھی۔ میں ایک کمزور سا بندہ ہوں۔ مجھے دنیاوی

محبوبوں سے آزاد کر دے میرے مولا۔“

اور وہ ساری رات بھی بہت بے چین ہی گزری تھی پچھلی شب کی طرح وہ پوری رات

جاگے تھے۔

پچھلی شب ان کے ساتھ زار شاہ تھیں آقا جان تھے اماں جان تھیں اور آج شب ان

میں سے کوئی بھی نہ تھا اور کمانڈر مرتضیٰ نے حیدر اور سلیمان کو تاکید کی تھی کہ آج رات کمانڈر ثقلین

شاہ کو آرام کرنے دو اور وہ دونوں ہی باری باری جاگتے رہے تھے لیکن سید ثقلین شاہ کو نیند نہیں



آ رہی تھی اور پھر صبح سے کچھ پہلے ہی ان کی آنکھ لگی تھی اور انہوں نے خواب میں حسین شاہ کو دیکھا تھا۔ خلعت فاخرہ میں ملبوس ہنستا مسکراتا حسین شاہ نور کے بالے میں کھڑا تھا۔

”بھائی ہم نے تو منزل پالی۔“

”حسین۔“

انہوں نے بے اختیار پکارا تھا اسے اور پھر اس کے ساتھ نور کے اس غبار میں عابد شاہ قیصرانی بھی کھڑا مسکراہٹ لیوں پر سجائے انہیں دیکھ رہا تھا اور تب ہی سلیمان خویہ نے انہیں جھنجھوڑ ڈالا۔

”کمانڈر اٹھیے۔“

انہوں نے نیند بھری آنکھوں سے ایک شکوہ بھری نظر اس پر ڈالی۔ ابھی تو انہوں نے ایک نظر ہی ڈالی تھی حسین کے چہرے پر کاش سلیمان نے انہیں کچھ دیر اور نہ دیکھا ہوتا۔ وہ جی بھر کر اس چاند چہرے کو دیکھ لیتے۔

”کیا ہے سلیمان خویہ؟“

”ہمیں ابھی یہاں سے نکلتا ہے میں نے ابھی دور جنگل میں گاڑیوں کی آواز سنی ہے کمانڈر مصطفیٰ کے ہاتھوں سے نکل جانے پر وہ یقیناً بلبلارہے ہوں گے اور اب زیادہ فوری کے ساتھ آئے ہوں گے انہیں یقین ہوگا کہ ابھی مجاہدین آس پاس ہی ہوں گے اور وہ یقیناً ارد گرد کے علاقوں کو چھان ڈالیں گے اور غصے میں اندھا دھند گرنیڈیں پھینکیں گے اور گولیاں چلائیں گے۔“

”ہاں۔“

سید ثقلین شاہ فوراً ہی اٹھ بیٹھے تھے اور کچھ ہی دیر بعد انہوں نے اپنے ساتھیوں کے ساتھ وہ جگہ چھوڑ دی تھی اور پھر اگلے کئی دن تک بھارتی فوج نے آس پاس کے علاقوں میں بتائی مچائی رکھی تھی اور سید ثقلین شاہ نے بھی اپنے ساتھیوں کے ساتھ مل کر ان کے کئی اسلحے کے ڈپو اڑائے۔ کئی ٹھکانوں پر حملہ کیا اور میجر گھوش سمیت کئی افراد ہلاک ہو گئے تھے۔ پورے چھ ماہ وہ بے حد مصروف رہے تھے۔ کہیں کسی جگہ تک کر بیٹھنے کا انہیں موقع نہیں ملا تھا۔ بلیک کیٹ کے گر گئے ہر جگہ ان کی بوسو نکھتے پھر رہے تھے۔ ان کو یہ تو نہیں معلوم تھا کہ ان کے اسلحے کے سب سے بڑے ڈپو کو آگ لگانے اور میجر گھوش کو ہلاک کرنے والا کون تھا تاہم انہیں کمانڈر مرتضیٰ کمانڈر مصطفیٰ اور کمانڈر سید ثقلین شاہ کی تلاش تھی اور اس کوشش میں کتنی ہی بار انہوں نے ان کے گھر پر بھی چھاپا مارا تھا اور چھاپے سے پہلے ہی آقا جان نے سیدہ زارا شاہ کو حکیم ابو اسحاق کے ساتھ آسیہ آپا کی

طرف بھجوا دیا تھا اور وہ ناکام و نامراد لوٹے تھے۔

اس رات وہ ٹاسک فورس کے ایک کیمپ میں بارودی دھماکہ کر کے بارہ مولا سے کئی کوس کے فاصلے پر ایک چھوٹے سے گاؤں میں امیر مختار کے گھر میں زمین پر پچھی درہی پر لیٹے اپنے اگلے اقدام کے متعلق سوچ رہے تھے۔ واپسی میں اس کے ساتھی مجاہد پھنچ گئے تھے اور وہ اکیلے ہی یہاں تک پہنچے تھے اور امیر مختار کے گھر کے دروازے پر دستک دی تھی امیر مختار کا گھر بھی جو ایک چھوٹی سی پہاڑی کے عقب میں تھا ان کا ایک خفیہ ٹھکانہ تھا۔ امیر مختار کے دادا بکریاں چراتے تھے اور ان کے ساتھ یہاں ان کی بوڑھی بیوی رہتی تھیں اور وہ دونوں ہمہ وقت مجاہدین کی مدد کے لیے تیار رہتے تھے۔

سوسید ثقلین شاہ کا استقبال بھی انہوں نے خوش دلی سے کیا تھا۔

”بولے دنوں بعد آئے ہو بیٹا اس طرف۔“

”کوئی خطرہ تو نہیں۔“

”بہت دنوں سے تو ادھر بھی نے نہیں جھانکا۔“

دادا کے چہرے پر اطمینان تھا ہاں دو ہفتے پہلے ٹاسک فورس کے کچھ بندے ادھر آ نکلے تھے اور تو کچھ ہاتھ نہیں لگا میری کچھ مریاں ہی لے گئے۔ ماس نہ کھانے والوں نے رات کیمپ میں خوب بھون بھون کر کھایا ہوگا شراب کے جاموں کے ساتھ..... چلو تم آرام کرو کچھ دیر تو پھر کھانا کھاتے ہیں۔ میں اس اثناء میں ذرا اپنی بکریوں کو دیکھ لوں۔ امیر مختار کے دادا کا پیشہ بکریاں چراتا تو نہ تھا۔ کچھ برس پیشتر سری نگر میں ان کی بہت بڑی دوکان تھی جہاں ہر طرح کی کشمیری شالیں ملتی تھیں لیکن جب بیٹے اور بھوکو شہید کر دیا گیا اور اکلوتا پوتا مجاہدین میں شامل ہو گیا تو وہ بھی یہاں اس پہاڑی کے دامن میں اٹھ آئے اور مجاہدین کی مدد کرنے لگے۔ یہ بکریوں کے ریوڑ تو محض دھوکہ تھے۔ وہ پچھلے کئی سال سے مجاہدین کی پیغام رسانی کا کام بھی کر رہے تھے۔

”اور کیا خبر کہ انہیں بطلین کی کچھ خبر ہو۔“

سید ثقلین شاہ کو اچانک ہی خیال آیا تھا۔ پورا ایک سال ہو گیا تھا انہوں نے بطلین کو نہیں دیکھا تھا کئی بار ایسا ہوا کہ وہ کہیں گئے تو انہیں پتا چلا کہ ابھی کچھ دیر پہلے ہی بطلین یہاں تھا۔ سال بھر پہلے جب وہ گھر گئے تھے تو تب بھی ایسا ہی ہوا تھا۔ آقا جان نے بتایا تھا کہ چند منٹ پہلے بطلین گیا ہے۔

پتا نہیں کیوں وقت ان سے آنکھ بھولی کھیل رہا تھا یکا یک ہی ان کا دل بے



تھا چاہے لگا کہ کہیں سے بسطین آجائے اور وہ اسے ایک نظر دیکھ لیں۔ کچھ دیر اس کے پاس بیٹھ کر باتیں کریں اور کچھ دیر اس کے ساتھ حسنین کی یادیں شیر کریں۔

وہ بے اختیار اٹھ کھڑے ہوئے تھے تاکہ باہر نکل کر دادا سے اس کے متعلق پوچھیں کہ قدموں کی آہٹ پر وہ چیتے کی سی تیزی سے اچھل کر دروازے کے پیچھے ہو گئے اور اپنی گن اٹھالی تب ہی کوئی کسی کے ساتھ باتیں کرتا ہوا اندر داخل ہوا تھا اور ان دونوں کے پیچھے دادا تھے آنے والے کو دیکھ کر گن ان کے ہاتھ سے گر پڑی۔

”بسطین“

بے اختیار بازو پھیلائے وہ آگے بڑھے تھے اور پھر کتنی ہی دیر اسے سینے سے لگائے محبت کی اُس کی حرارت کو محسوس کرتے رہے تھے جو اس کے سینے میں دھڑکتے دل سے نکل رہی تھی۔

”کیسے ہو بسط یار“

ان کی آواز میں آنسوؤں کی نمی تھی۔ اپنے سے الگ کرتے ہوئے دونوں ہاتھوں میں اس کا چہرہ تھام کر اس کی پیشانی چومتے ہوئے انہوں نے پوچھا۔ تو بسطین مسکرا دیا۔

”بالکل ٹھیک بھائی“

وہ بہت مطمئن لگ رہا تھا اور پیشانی کسی الوہی نور سے دکھ رہی تھی۔ انہوں نے ایک بار پھر اس کی روشن پیشانی پر بوسہ دیا اور اسے بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے خود بھی بیٹھ گئے۔ ان کے ساتھ آنے والا اجنبی بھی دادا سے باتیں کرتا ہوا بیٹھ چکا تھا۔

”بھائی یہ عمیر علی ہے پاکستان سے آیا ہے ہمارے ساتھ شامل ہونے عمیر ان کی طرف دیکھ کر مسکرایا“ میں اکیس سال کے اس جوان کے چہرے پر بلا کی ملاحظہ تھی۔ چھوٹی سی سیاہ داڑھی اس کے چہرے پر خوب سج رہی تھی۔

”خوش آمدید“

انہوں نے اٹھ کر اسے گلے لگالیا۔ یہ عمر اور یہ جذبہ شوق۔ ان کی آنکھوں میں اس کے لیے حسنین تھی۔

وہ اگر وادیوں اور جنگلوں میں گھر چھوڑ کر بھٹک رہے تھے تو اپنے وطن کی آزادی کے

لئے اور یہ نوجوان جو سر جھکائے ان کے سامنے بیٹھا تھا۔ اس کے پاس آزادی بھی تھی اور اپنا وطن بھی پھر یہ ساری آسائشیں چھوڑ کر یہاں ان کا ساتھ دینے آیا تھا تو کیوں؟ وہ کون سا جذبہ تھا جس نے اسے گھر والوں، عزیزوں اور رشتہ داروں سے جدا کر دیا تھا اور پتا نہیں پھر وہ واپس بھی جاسکے گا یا نہیں۔ یقیناً اس کا جذبہ بہت قابلِ قدر تھا انہوں نے بڑی فراغ دلی سے اس کے جذبے کو سراہا تو اس کے ہونٹوں پر مدھم مدھم مسکراہٹ پھیل گئی۔

”یہ جذبے تو خود بخود دل کی زمین سے پھوٹتے ہیں ایک دن میں نے حدیث پڑھی۔

وَجَاهِدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ تَفْلَحُوا

”اور اللہ کی راہ میں جہاد کرو تا کہ فلاح پاؤ۔“

اور میں نے فیصلہ کر لیا کہ مجھے یہاں آنا ہے۔“

”عمیر علی تمہارا آنا ہمارے لیے مبارک ثابت ہو۔“

سید ثقلین مسکرائے۔ جب ہی امیر مختار کی دادی ایک ٹرے میں شہد ملے دودھ کے پیالے اور سوکھی خوبانیاں رکھ کر لے آئی۔

”بچوں یہ دودھ پیو اور خوبانیاں کھاؤ۔ کیونکہ کھانے میں کچھ دیر ہے اور تم نہ جانے کب سے بھوکے ہو گے۔“

”السلام علیکم ماں بی۔“

سید بسطین شاہ نے اٹھ کر انہیں تعظیم دی تو ان کے ہونٹوں پر شفیق سی مسکراہٹ پھیل گئی۔

”جیتے رہو پھر خدا تمہیں آزادی نصیب کرے۔“

اور بوڑھی دادی کو جن کے چہرے کی جھریوں میں مامتا کی شفقت تھی اور ہونٹوں پر دعا میں تھیں دیکھ کر سید ثقلین شاہ کو بے اختیار اماں جی یاد آ گئیں اور نیم گرم دودھ کا پیالہ اٹھاتے ہوئے انہوں نے بسطین سے پوچھا۔

”آقا جان اور اماں جان کا کچھ بتا ہے۔ کیسی ہیں۔ کب ملے تھے تم ان سے؟“

مجھے تو بہت دن ہو گئے تقریباً آٹھ ماہ ایک بار گیا تھا درمیان میں لیکن گلی کے باہر ہی مجھے شیر دل نا مل گیا تھا اس نے بتایا تھا کہ ادھر گلی میں بہت فورس ہے سو واپس چلا گیا پھر جانا ہی نہ ہو سکا۔ آپ کب ملے تھے ان سے؟“

”تقریباً چھ ساڑھے چھ ماہ پہلے۔“



”اوہ کیسے تھے اماں جان اور آقا جان“

سبطین نے بے اختیار ہو کر پوچھا۔

”ابچھے تھے بس اماں جان کو معمولی سی سانس کی تکلیف تھی۔“

”کیوں کیا حکیم ابو اسحاق نے انہیں دوا دینی چھوڑی دی۔“

سبطین نے قہقہہ لگایا۔

وہ ابھی تک ویسا ہی تھا زندہ دل۔

”اور وہ ہمارا شہزادہ کیا ہے حسنین۔ ایک بار ابو ہریرہ ملے تھے بتا رہے تھے کہ وہ بھی

تحریک جہاد میں شامل ہو گیا ہے۔“

”حسین کے ذکر سے اس کی آنکھوں کی چمک بڑھ گئی تھی وہ اس کو بھی تو بہت پیارا تھا

بہت لاڈ اٹھائے تھے سبطین شاہ نے بھی اس کے سید فقلین شاہ کی نظریں جھک گئیں۔ اندر کہیں دل

میں کسی نے ٹوٹ پڑھا۔

وہ میرا شیر دل بہادر

پتھر ملی زمین پر یوں پڑا تھا

کہ خون اس کے سینے سے ابل رہا تھا

میں نے جھک کر اس کی پیشانی چوم لی

اور فخر سے سر بلند کر کے

آسمان کی طرف

شکر کی نگاہ سے دیکھا

کہ اس نے پیٹھ پر زخم نہیں کھایا تھا۔

”کیسا ہے وہ؟“

ان کی خاموشی نے جیسے سبطین شاہ کو کوئی اور اک دیا تو وہ لہجے کی بے قراری پر قابو نہ رکھ

سکا۔

”وہ“

”سید فقلین شاہ نے جھکا ہوا سراٹھایا ان کی آنکھوں کی سطح پر نمی چمک رہی تھی۔

”ہمارا شہزادہ ہمارا شیر دل ہم دونوں سے سبقت لے گیا سبطین اس نے جام شہادت

نوش کر لیا اور ہم.....“

سید سبطین شاہ کے ہونٹ یکدم بھینچ گئے تھے اور آنکھوں کی چمک ماند پڑ گئی تھی۔ ایک سال یا شاید سال بھر سے بھی کچھ زیادہ ہی ہو گیا تھا انہیں اس سے ملے۔ بچپلی بار جب وہ آقا جان اور اماں جان سے ملے گئے تھے تو وہ پانزل گیا ہوا تھا۔ اپنے چند مجاہدین دوستوں کے ساتھ۔

”اللہ وانا علیہ راجعون“

دادا نے آبشاری سے کہا اور سبطین کے جھکے ہوئے سر پر ہاتھ رکھا۔

میرے آقا مولانا جناب محمد مصطفیٰ ﷺ فرماتے ہیں۔

”جو شخص جنت میں چلا جائے پھر اس کو دنیا میں آنے کی آرزو نہ رہے گی اگرچہ اس

کو ساری زمین کی چیزیں دی جائیں لیکن شہید پھر آنے اور دس بار شہید ہونے کی آرزو کرے گا

کیونکہ وہ شہادت کے درجہ کو دیکھ چکا ہوگا۔“

سبطین نے جھکا ہوا سر نہیں اٹھایا اور آنسو پینے کی کوشش کرتا رہا کتنے ہی منظر اس کی

آنکھوں کے سامنے سے گزر گئے تھے۔ حسنین کے ساتھ وہ محکم میں کرکٹ کھیلتے۔

اسے کہانیاں سناتے۔

اسے پڑھاتے۔

بہت سارے لمبے دو ٹوٹ خاموش سر جھکائے بیٹھے رہے۔ شب سید فقلین شاہ نے سبطین

شاہ کا ہاتھ تھام کر اسے تسلی دینے کی کوشش کی اس کا زخم تازہ تھا۔

وہ تو ان چھ سات ماہ میں مسلسل خود کو یقین دلاتے رہے تھے کہ وہ ایک اعلیٰ مقصد کے

حصول کی خاطر ان سے جدا ہوا ہے اور اس نے شہادت کا مرتبہ پایا۔ بلاشبہ شہید مرتے نہیں بلکہ وہ

زندہ ہیں۔

سید سبطین نے نظریں اٹھائیں۔ ان کی آنکھوں کی سرخی گہری ہو گئی تھی اور عزیز بھائی

سے پچھڑنے کا دکھ وہاں ڈیرہ جمائے تھا۔

”بھائی وہ سچ سچ ہم سے سبقت لے گیا۔“

”سید سبطین کی آواز بھرائی ہوئی تھی سید فقلین شاہ نے بازو بڑھا کر اسے اپنے ساتھ لگا

لیا اور کتنی ہی دیر تک ان کے کندھے پر سر رکھے وہ خاموش آنسو بہاتا رہا پھر خود سنبھل کر سیدھا ہو

گیا۔

”اماں جان اور آقا جان تو بہت اکیلے ہوں گے پہلے کم از کم حسنین تو تھانا ان کے



اس نے جیسے اپنے آپ سے بات کی۔“

”نہیں ان کے پاس زارا ہے۔“

”زارا۔“

سبطین کی سوالیہ نظریں ان کی طرف انھیں اور وہ ہولے ہولے انہیں تفصیل بتانے لگے۔ کمانڈر عابد شاہ قیصرانی کا ذکر کرتے ہوئے ان کی آنکھیں نم ہو گئیں۔

”کمانڈر عابد کی شہادت کی خبر مجھے ”گندوڑوڈا“ میں ملی تھی مجھے بڑی آرزو تھی کہ کبھی کمانڈر عابد سے ان کی نظمیں سنوں۔“

سبطین شاہ نے عابد کے ذکر پر کہا۔

”اس کی ڈائری زارا کے پاس ہے کبھی سری نگر جاؤ تو زارا سے سننا اس کے گیت اور نظمیں۔“

”ہاں میں عمیر علی کو امیر مختار کے حوالے کر کے سری نگر جاؤں گا۔ بہت دن ہو گئے آقا جان اور اماں جان سے ملے۔ اب زارا ابھائی سے بھی تو ملنا ہے۔“

”ہاں ضروری جانا سبطین وہ بہت اداس ہوں گے تمہارے لئے اور پھر حسنین بھی تو۔۔۔۔۔“

”اور آپ کب جا رہے ہیں؟“

”میں یہاں سے سیدھا سری نگر ہی جاؤں گا۔ کیا نہیں اماں جان اور آقا جان کا کیا حال ہے وہ حسنین سے محبت بھی تو بہت کرتے تھے نا۔ میں تو اس کی شہادت کے روز جو گھر سے نکلا تو پھر گیا ہی نہیں۔“

”تو ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ میں عمیر علی کو چھوڑ کر آپ سے آملوں گا آپ وہاں میرا انتظار کیجئے گا۔ کچھ دن اکٹھے رہیں گے وہاں۔“

”انشاء اللہ۔“

سید ثقلین شاہ نے آہستگی سے کہا اور اٹھ کھڑے ہوئے تاکہ باہر کی صورت حال کا جائزہ لے سکیں اور پھر کھانا کھا کر وہ اکٹھے ہی روانہ ہوئے تھے اور کچھ دور جا کر دونوں ہی الگ الگ راستوں پر ہو گئے تھے اور وہ خود سری نگر جانا چاہ رہے تھے لیکن راستے میں ان کا خیال کمانڈر مرتضیٰ سے بھی ملنے کا تھا تاکہ آپ کے کالائیک عمل بھی ملے کر لیا جائے۔

اور پھر چند دن گھر پر رہ کر انہیں واپس آنا تھا۔

کاش اس بار کوئی ایسا معجزہ ہو جائے کہ وہ بغیر کسی پریشانی کے کچھ دن سکون سے گھر پر رہ سکیں زارا کا زرد چہرہ۔

سوچی آنکھیں۔

ان کے تصور میں آگئیں۔

”پتا نہیں کیسی ہوگی وہ۔“

شاید ہر روز وہ ان کی راہ دیکھتی ہوگی۔ وہ ایک دن کی بیانیہ دلہن جسے وہ جی بھر کر دیکھ بھی نہ سکے تھے۔ وہ زارا اماں جان اور ابا جان سب کے متعلق سوچتے اپنا سفر طے کرتے ہوئے رات کے پچھلے پہر جب ایک ہائیڈ آؤٹ میں پہنچے تو وہاں کمانڈر مرتضیٰ کو دیکھ کر انہیں بے حد خوشی ہوئی میرا خیال تھا کہ آپ ”کیواڑہ“ میں ہوں گے۔

”میں کل رات ہی ادھر آیا ہوں۔“

بھارتی کتوں کی طرح میری بوسہ کھینچتے پر رہے ہیں۔ کل رات ہمارا مشن بہت کامیاب رہا لیکن اس تباہی نے انہیں پاگل کر دیا ہے۔“

”پھر تو یہاں بھی آپ کے لیے خطرہ ہے کمانڈر مرتضیٰ۔“

سید ثقلین شاہ پریشان ہو گئے تھے۔

”نہیں یہ جگہ بہت محفوظ ہے اور نیچے وادی میں ہمارے کئی مخبر ہیں۔ ذرا بھائی خطرہ ہوا تو وہ خبر کر دیں گے بلکہ میں سمجھتا ہوں کہ تم بھی کچھ دن یہاں ہی رہو۔ میں فی الوقت تمہارا سری نگر جانا مناسب نہیں سمجھتا سید ثقلین شاہ۔“

”لیکن انہوں نے سبطین سے وعدہ کیا تھا اور پھر شاید اندر کہیں دل کے کسی انتہائی دور گوشے میں زارا کو دیکھنے کی خواہش بھی چل رہی تھی کہ وہ کمانڈر مرتضیٰ کو تسلی دے کر وہاں سے نکل آئے تھے۔“

اور حسب معمول ”موئے مبارک“ کی زیارت کر کے وہ حضرت بل سے زائرین کے گروہ کے ساتھ نکل کر مختلف گلیوں اور راستوں سے ہو کر سید حسیم ابو اسحاق کے مطب میں پہنچے تھے۔ جہاں دو تین مریض موجود تھے ابو اسحاق نے آنکھوں ہی آنکھوں میں خاموش بیٹھے رہنے کا اشارہ کیا اور اپنی باری پر جب انہوں نے اپنا بازو آگے بڑھایا تو ان کی نبض پر ہاتھ رکھتے ہوئے حکیم ابو اسحاق مسکرائے اب تو سب ٹھیک ہے شیخ صاحب بے فکر ہو جائیں۔ کسی دوا کی ضرورت نہیں ہے۔“



اور وہ حکیم صاحب کا شکر یہ ادا کرتے ہوئے مطب سے باہر نکل آئے تھے اور سامنے بیچ پر بیٹھی ہندو مریضہ نے جس کی نظر اچانک ہی ان کی روشن پیشانی پر پڑی تھی اور پھر جیسے نظریں ان کے روشن چہرے پر تنک سی گئی تھیں۔ چونک کر حکیم صاحب کی طرف دیکھا تھا۔

”حکیم صاحب یہ تو کوئی نیک بزرگ معلوم ہوتے ہیں آپ ان سے میرے لئے دعا کرو اتے حکیم صاحب۔ اب تکلیف برداشت نہیں ہوتی۔“

بی بی صبر کرو انشاء اللہ اللہ شفا دے گا اور شیخ صاحب پھر کبھی مطب پر تشریف لائے تو ضرور دعا کے لئے عرض کروں گا۔“

اور ہندو مریضہ نے دل ہی دل میں سوچا۔

بھلا اس نیک بندے کو حکیم صاحب کے پاس آنے کی کیا ضرورت تھی اور پھر حکیم صاحب کی پیشانی پر سجدوں کے نشان کو دیکھا اور سوچا۔ اپنے حکیم صاحب کے ہاتھوں میں بھی بہت شفا ہے، رائل کوڈاکٹروں نے تو جواب ہی دے دیا تھا، حکیم صاحب نے مرض پہچان لیا تھا۔ اور سید قطبین شاہ نے گھر کے دروازے پر دھڑکتے دل سے ہاتھ رکھا جو کھلتا چلا گیا، آقا جان کی عادت تھی وہ اور سبطین گھر پر نہ ہوتے تو اکثر ڈیوڑھی کے دروازے کی کنڈی نہیں لگاتے تھے کہ انہیں دروازہ کھلنے کے انتظار میں کھڑا نہ ہونا پڑے اور قدموں کی آہٹ پر بچکن کے دروازے پر کھڑی زارا شاہ نے مڑ کر پیچھے دیکھا تھا اور پھر جیسے وقت صبر سا کیا تھا۔ وہ ایک تنک انہیں دیکھے جارہی تھی اور ان کے سینے میں دھڑکتا دل بیتاب بنا ہوا تھا اور بے اختیار قدم اٹھا کر وہ رک سے گئے تھے پیچھے مڑ کر دروازے کی کنڈی لگا کر مڑے تو زارا شاہ یونہی کھڑی تھیں اور اس کی آنکھوں میں پانی کی نمی پھیلتی جارہی تھی۔

”السلام علیکم۔“

وہ اس کی صورت آنکھوں میں سماتے اس کے سامنے آ کھڑے ہوئے تھے۔

”علیکم السلام۔“

زارا شاہ کی پلکیں جھکیں اور انہوں نے دیکھا نوک فتر گال پر ستارے اٹکے تھے۔

”کیسی ہو؟“

”اللہ کا شکر ہے۔“

اس نے ذرا کی ذرا پلکیں اٹھا کر انہیں دیکھا اور پھر مڑ کر باورچی خانے کی طرف دیکھتے ہوئے آہستہ آواز میں کہا۔

”اماں جان قطبین آئے ہیں۔“

اور اس کے چہرے سے بخشل نظر ہٹا کر وہ تیزی سے باورچی خانے کی طرف بڑھے تھے۔

اماں جان نے بیڑھی پر بیٹھے بیٹھے ان کی پیشانی چومتے ہوئے انہیں گلے لگا لیا تھا اور ڈھیروں دعا کہیں دیتے ہوئے دبے لفظوں میں کہا تھا۔

”قطبین شاہ اتنے مہینوں میں خبر تک نہ لی ہماری تو خیر ہے لیکن کا خیال کر لیتے۔“

”کیا زارا نے کچھ کیا۔“

ان کا دل بجھ سا گیا۔

”نہیں بیٹا اس نے کیا کیا ہے بس میرے ہی دل میں خیال آیا تھا کہ نکاح کے بعد ہی چلے گئے اور پھر۔“

اور وہ قطبین سے ہو کر وہاں ہی بچن میں ایک طرف پیچھے کھل پر بیٹھ گئے تھے۔

”اماں جان ازارا جانتی ہے کہ اس کا شوہر آزادی کی جنگ لڑ رہا ہے۔“

جب ہی آقا جان بھی زارا کے بتانے پر بچن میں آ گئے تھے۔

”ابھی کچھ دیر پہلے آنکھ لگ گئی۔ رات بڑی بے چین سی تھی پتا نہیں کیوں۔۔۔۔۔ شاید تمہارے آنے کی بے چینی ہوگی۔“

وہ مسکرائے تھے اور پھر بہت دیر تک وہ چاروں بچن میں ہی بیٹھے باتیں کرتے رہے تھے اور گاہ بے گاہ نظر اٹھا کر اماں جان کے پاس بیٹھی زارا کو بھی دیکھ لیتے تھے۔ انہوں نے سبطین کی آمد کا بھی بتایا تھا اور آقا جان اور اماں جان جہاں ان کی آمد کا سن کر خوش ہوئے تھے وہاں پریشان بھی ہو گئے تھے۔

”بیٹا باہر نہ نکلتا اور کسی سے سبطین کے آنے کا ذکر نہ کرتا۔“ اماں جان نے تنبیہ کی۔

”کہیں کوئی خبری ہی نہ کر دے ابھی ہفتہ بھر پہلے ہی پولیس والے تمہارا اور سبطین کا پوچھ کر گئے ہیں۔“

وہاں ہی بچن میں سب کے ساتھ کھانا کھا کر وہ دیر تک تحریک آزادی کی اور حسین کی باتیں کرتے رہے تھے اور جب آقا جان عصر کی نماز کے لئے باہر گئے تو ان کی تاکید پر وہ گھر میں ہی نماز ادا کر کے اماں جان کے اصرار پر اپنے کمرے میں آرام کے لئے لیٹے تھے کہ زارا شاہ سبز کشمیری چائے لے کر کمرے میں ہی چلی آئی۔ اس کی پلکیں حیا کے بوجھ سے جھکی جارہی تھیں اور سنہری رنگت سرخ ہو رہی تھی۔



انہوں نے دلچسپی سے اسے دیکھا اور ہاتھ پکڑ کر اسے اپنے پاس بٹھالیا۔  
 ”تم شاید مجھ سے ناراض ہوگی کہ میں نے اتنے مہینوں سے تمہاری خبر نہیں لی لیکن زارا شاہ میں نے تم سے کہا تھا کہ میری رفاقت شاید تمہیں کوئی خوشی نہ دے سکے، ہم تو راہ جنوں کے مسافر ہیں زارا نہ جانے کب اس راہ میں ہی بکھر کر ختم ہو جائیں تم سوچتی ہوگی زارا کہ تم نے یہ کیسے شخص سے ناتا جوڑ لیا جو تمہیں چند دن کی بھی خوشی نہ دے سکا۔“  
 اور تب زارا نے بے حد ناراضگی سے اپنا ہاتھ ان کے ہاتھوں سے چھڑا لیا تھا۔

”اگر آپ کو اپنی بات یاد ہے تو میرا جواب بھی یاد ہوگا۔ اس راہ جنوں پہ تنہا آپ کو ہی چلنے کا فخر حاصل نہیں ہے سید ثقلین شاہ بلکہ مجھے بھی یہ فخر ہے کہ مطلوب حسین شاہ اور عابد شاہ کے علاوہ بابا جان اور اماں جان کی زندگیاں بھی اسی راہ جنوں میں قربان ہوئیں اور خود مجھے بھی اس راستے کا مسافر بننے سے کوئی نہ روک سکتا تھا اگر مجھے آقا جان اور اماں جان کی تنہائی کا خیال نہ ہوتا۔“

اور اس کے غصے اور ناراضگی سے سرخ پڑتے چہرے کو دیکھ کر سید ثقلین شاہ بے اختیار ہنس دیے۔

”بھلا زارا شاہ اس وقت آپ بے حد خوبصورت لگ رہی ہیں اور مجھے آپ کی رفاقت پر فخر ہے زارا شاہ کی پلکیں ان کی نظروں کی تپش سے جھک گئی تھیں اور گھونٹ گھونٹ چائے پیتے ہوئے وہ بہت محبت اور دلچسپی سے اس کے چہرے کے بدلتے رنگوں کو دیکھنے لگے تھے۔“

اور پھر وہ دونوں تو جیسے بکھر لگا کر گزر گئے تھے۔ ان دونوں میں انہوں نے اماں جان آقا جان اور زارا سے بے انتہا باتیں کی تھیں حسین شاہ کو بہت یاد کیا تھا اور زارا سے اس کے بچپن کی ڈھیروں باتیں کی تھیں۔ کتنا ہی چاہ رہا تھا کہ اپنے ساتھ اس ماں جانے لے بھائی کی قبر پر جا کر فاتحہ پڑھیں پھول چڑھائیں کہ جس کے جنازے کو نہ تو وہ کندھا دے پائے تھے اور نہ ہی قبر پر مٹی بھر خاک ڈال پائے تھے لیکن آقا جان نے انہیں سختی سے روک دیا تھا ڈیوڑھی کی کندی چڑھائے آقا جان لکڑی کے تخت پر بیٹھے قرآن پڑھتے یا تسبیح پڑھتے رہتے تھے آس پاس کے گھروں کی کسی خاتون کے آنے پر بھی وہ سید ثقلین شاہ کو اندر بھیج دیتے تھے۔ وہ جھجھکتے تو آقا جان مسکرا دیتے۔

”اعتیاد اچھی چیز ہے ثقلین شاہ اور تم مجاہدوں کی زندگیاں تو بہت قیمتی ہیں۔“  
 اور اس شام جب وہ اندر بڑے کمرے میں اماں جان کی رضائی اوڑھے نیم دراز تھے

اور زارا شاہ انگلیٹھی سامنے رکھے لوہے کی سلاخ سے اس میں کونکوں کو کریدتی انہیں آسپہ آ پا اور دختران کشمیر کی تحریک کے متعلق بتا رہی تھی تو انگلیٹھی کے دیکتے کونکوں کا عکس کبھی کبھی اس کے رخساروں پر پڑ کر لمحے بھر کو عجب دمک اور حسن عطا کر جاتا تھا اور وہ دھیان سے اس کی باتیں سنتے گا ہے لگا ہے اس کے چہرے پر بھی نظر ڈال لیتے تھے اور مسکراہٹ خود بخود ان کے لبوں پر بکھر جاتی تھی اور اماں جان قریب ہی دوسری چار پائی پر بیٹھی کچھ سی رہی تھیں کہ اچانک انہیں کمرے میں ایک انوکھی سی مہک محسوس ہوئی تھی ایسی مہک جس میں غبر و لویان کی خوشبو تھی۔ کچھ نرالی سی مہک یہ مہک تو انہوں نے عابد شاہ قیصرانی کے جسم سے پھوٹی محسوس کی تھی اور یہ مہک تو حسین شہید کے جسم سے آرہی تھی تو کیا اس گھر میں ابھی تک حسین کی مہک رچی ہے۔

یہ الوہی خوشبو جب سے وہ آئے تھے کئی بار انہوں نے محسوس کی تھی اور سوچا تھا جیسے حسین کی روح کبھی آس پاس ہی ہے۔

اور وہ سامنے کالیں پر پڑی حسین کی نو عمری کی وہ تصویر دیکھنے لگے تھے جو ایک بار عید کے موقع پر اس نے خند کر کے اٹھایا تو نوکر افر سے بنوائی تھی۔ وہ بے اختیار چار پائی سے اتر کر اس کی تصویر کے سامنے کھڑے ہو گئے۔ اس تصویر میں وہ بارہ تیرہ سال کا تھا انہیں لگا جیسے اس کی آنکھیں چمک رہی ہوں ان کے کپڑے پر وہ خوش ہوتا تو اس کی آنکھیں یونہی چمکتی تھیں جگر جگر کرکئی آنکھیں وہ تصویر کو دیکھ رہے تھے اور ان کے ارد گرد پھیلی مہک انہیں اپنی لپیٹ میں لے رہی تھی۔

”زارا“

وہ تصویر کے پاس سے ہٹ کر وہ بارہ اماں کے پلنگ پر آ کر بیٹھے تو بے اختیار فرمائش کر بیٹھے۔

”زارا عابد شاہ قیصرانی کی ڈائری سے اس کی کچھ نظمیں تو سناؤ۔“  
 حسین کی تصویر دیکھتے اور اس کی انوکھی سی مہک کو اپنے اندر اتارتے ہوئے انہیں اس سے عابد قیصرانی بھی بے تحاشا یاد آیا تھا اور جب زارا شاہ اٹھ کر اپنے کمرے سے ڈائری لینے گئی تو دروازے پر ہلکی سی دستک ہوئی یہ دستک وہ بے اختیار اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔

یہ دستک کا مخصوص انداز تو سبیلین کا تھا تب ہی باہر تخت پر دھوپ میں بیٹھے آقا جان نے فوراً ہی اٹھ کر کندی کھول دی تھی اور سبیلین کو اندر بھیج کر کتنی ہی دیر دروازے کے پاس کھڑے ادھر ادھر کی گن گن لینے کے بعد سبیلین ہو کر دروازہ بند کر دیا تھا اور پھر یہ رات تو ماضی کی کئی پرانی یادوں کو بلانڈ کر گئی تھی۔ سبیلین اماں جان اور آقا جان کے گلے لگ کر حسین کو یاد کر کے رویا بھی تھا



اور اس کی شہادت پر فخر کا اظہار بھی کیا تھا۔ اماں جان اور آقا جان کو شہید کے والدین کے منصب پر فائز ہونے پر مبارکباد بھی دی تھی اور گھنٹوں اماں جان کی گود میں سر رکھے حسین کے بچپن کی چھوٹی چھوٹی باتیں کرتا رہا تھا۔ زارا شاہ کے ساتھ ہنسی مذاق بھی کیا تھا۔ سید فکلیں شاہ کے حوالے سے چیخڑا تھا اور بے تحاشا خوشی کا اظہار بھی کیا تھا۔ اماں جان نے زارا کے ساتھ مل کر بسطین شاہ اور سید فکلیں شاہ کی پسند کا کھانا بنایا تھا اور پھر رات گئے تک وہ بڑے کمرے میں بیٹھے باتیں کرتے رہے تھے اور جب نیند کے بوجھ سے پلکیں بوجھل ہو گئیں تو وہ زارا کے ساتھ اپنے کمرے میں جانے کے لیے نکلے تو ایک بار پھر اسی الوہی خوشبو نے انہیں اپنے حصار میں لے لیا تھا اور وہ عجیب سے احساس میں گھرے اپنے کمرے میں آئے تھے۔

”کل رات کے کسی پہر مجھے جانا ہے زارا۔“

کمرے میں آ کر انہوں نے زارا کو بتایا تو ایک لمحے کو اس کے چہرے کا رنگ بدلا تھا لیکن دوسرے ہی لمحے اس نے اثبات میں سر ہلادیا تھا۔

”تم دعا کرنا کہ ایسی بہت ساری راتیں اور دن ہمارے نصیب ہئیں۔ جب صبح آزادی طلوع ہوگی تا زارا تو پھر میں ایک لمحے کو بھی تم سے جدا نہیں ہوں گا۔“

”انشاء اللہ وہ دن دور نہیں۔“

زارا نے مسکرا کر انہیں دیکھا تھا۔

”بسطین شاید ایک دو دن اور رہے۔ میں بسطین کی وجہ سے رکا ہوا تھا۔ کمانڈر مرتضیٰ میرا انتظار کر رہے ہوں گے۔ بسطین کو عابد شاہ کی نظمیں ضرور سنانا۔“

زارا کا جی چاہا وہ آج کی رات پلک تک نہ جھپکے اور نہ ہی سید فکلیں شاہ سوئیں وہ ان کا ہاتھ تھامے اسی طرح نرم نرم بیٹھے بیٹھے لمحے میں باتیں کرتے رہیں اور رات بیت گئی لیکن وہ جانتی تھی کہ نہ جانے کتنی راتوں کی بے خوابی کے بعد وہ یہ دو تین دن پرسکون نیند سو رہے تھے اور کچھ نہ جانے کتنی بے خواب راتیں نصیب میں لکھی تھیں۔

رات دیر سے سوئے تھے اس لئے فجر کے وقت جلد آنکھ نہ کھل سکی تھی۔ جب آقا جان مسجد سے نماز پڑھ کر آئے تو وہ ابھی تک فرض پڑھ رہے تھے۔ نماز پڑھ کر وہ باہر آقا جان کے پاس ہی آ کر بیٹھ گئے۔ آقا جان کے چہرے پر کچھ پریشانی تھی۔

”خیریت ہے آقا جان۔“

”ہاں بسطین کو کسی نے آتے ہوئے دیکھا تو نہیں تھا۔“

”بسطین نے ذکر تو نہیں کیا۔“

”میاں سبزی والا پوچھ رہا تھا کہ بسطین شاہ تو نہیں آئے ہوئے۔“

”میں نے کہہ دیا نہیں کہنے لگا کل سڑک پار کرتے ہوئے ایک شخص پر مجھے بسطین کا گمان ہوا تھا شاید غلطی لگی ہو دور تھا نا بہت۔“

”یہ کیسا آدمی ہے آقا جان۔“

”پتا نہیں..... آج تک تو اس کے متعلق کوئی ایسی ویسی رپورٹ نہیں ملی۔“

”تو پریشان نہ ہوں۔“

سید فکلیں نے انہیں تسلی دی تب ہی بسطین بھی باہر آ گیا تھا۔

”یہاں تو بہت خشکی ہے اندر ہی چل کر بیٹھے ہیں آقا جان اٹھ کھڑے ہوئے۔“

اور سید بسطین نے کمرے میں آ کر انہیں بتایا کہ امیر مختار کے دادا اور دادی کو شہید کر دیا گیا ہمارے جانے کے چند دن بعد ایک زخمی مجاہدان کے پاس ٹھہرا ہوا تھا کہ مجاہدین کو ڈھونڈتے ہوئے کچھ فوجی وہاں پہنچ گئے تھے اور انہوں نے پہلے تو دونوں پر بہت تشدد کیا اور پھر گولی مار کر جھونپڑے کو آگ لگا دی۔ مجرورال غم نے جو دو دن قتل اچانک ہی اسے جنگل میں ملا تھا بتایا تھا۔ اور وہ بے طرح اداس ہو گئے تھے۔ بوزھے دادا کے حوصلے کتنے جوان تھے اور وہ کتنی پامردی کے ساتھ مجاہدین کی خدمت کر رہے تھے اور اس روز سارا دن وہ بے کل اور بے چین سے رہے اور گواہوں نے عابد شاہ کی نظمیں بھی سنیں۔ بسطین سے حالات حاضرہ پر بحث بھی کی اور زارا کو اجازت بھی دی کہ وہ جب چاہے آسیہ پا اور دختران کشمیر کے ساتھ مل کر ملک کی آزادی کے لیے جو کرنا چاہے کر سکتی ہے آقا جان اور اماں جان بھی بے چین تھے۔ آقا جان تو تھوڑی تھوڑی دیر بعد یوڑمی میں جا کر باہر بھاگ آتے تھے لیکن خدا کا شکر ہے سب خیریت رہی تھی ان کا خوف بے معنی تھا۔ رات کے پچھلے پہر جب وہ سب سے مل کر باہر نکلے تھے تو انہیں لگا تھا وہ انوکھی سی محکم جو گھر کے آنگن اور صحن میں پھیلی محسوس ہوتی تھی اور جو کبھی کبھی انہیں اپنی پلیٹ میں لے لیتی تھی ان کے ساتھ ہی تھی بسطین کا ارادہ فجر کے بعد کسی ٹائم جانے کا تھا۔ وہ اندھیری تک گلیوں اور ویران راستوں سے ہوتے ہوئے مجاہد رشید کے ٹھکانے پر آ گئے تھے۔ ان کا ارادہ تھا کہ یہاں سے وہ اس وقت نکلیں گے جب زائرین کی آمد شروع ہو جائے گی۔ مجاہد رشید کا یہ ٹھکانہ حضرت بل کے نزدیک ہی تھا اور یہاں ہر وقت کوئی نہ کوئی موجود رہتا تھا۔ رشید گہری نیند سو رہا تھا وہ مخصوص خفیہ راستے سے اندر آ کر زمین پر پچھی در پی پلٹ گئے تھے لیکن نیند آنکھوں سے دور تھی آقا جان اماں جان، بسطین اور زارا کے چہرے نگاہوں کے سامنے آ رہے تھے۔ زارا کی آواز اور عابد شاہ کی نظم۔



اے آزادی کی دہن

ہمیں تیری بہت چاہ ہے

اور ہم نے تیرے خیر مقدم کو

راستے لبوں کے پھولوں سے سجائیے ہیں

تو کب ہمارے پھولوں کو عزت بخشے گی

اے آزادی کی دہن

ہمیں تیری بہت چاہ ہے۔

وہ یونہی آنکھیں موندے لیے تو جانے کب پلک جھپک گئی اور انہوں نے حسین کو

دیکھا وہ ہنس رہا تھا کھلکھلا رہا تھا اور اس کے وجود سے وہی خوشبوئیں اور روشنیاں پھوٹی تھیں۔

”حسین میری جان۔“

وہ بازو پھیلائے اس کی طرف بڑھے ہی تھے کہ کسی نے ہاتھ پکڑ کر انہیں جگایا۔ مجاہد

رشیدان کے پاس کھڑا تھا اور کمرے میں بزم کشمیری چائے کی خوشبو پھیلی تھی۔

”آپ اٹھ کر نماز پڑھ لیں تو پھر چائے پی لی جائے۔“

اور وہ خاموشی سے اٹھ بیٹھے۔

مجاہد رشید نے ان سے کچھ نہیں پوچھا تھا کہ یہ تو معمول تھا مجاہدین آتے جاتے رہتے

تھے اور سید ثقلین شاہ تو اکثر وہی پر رات کے پچھلے پہر یونہی اوجھڑ کر صبح کے وقت زیارت کر کے

چلے جاتے تھے۔

وضو کرتے ہوئے انہیں لگا جیسے ان کے ارد گرد پھلی خوشبوئیں اٹھ رہی ہوں۔

تازہ خستہ باقر خانیاں اور چائے کا ناشہ رشید نے ان کے سامنے رکھا تو ان کا کچھ بھی

کھانے یا پینے کو جی نہ چاہا۔

”تھوڑی سی چائے تو لے لیں۔“

”نہیں جی نہیں چاہ رہا۔“

ابھی باہر ملگیا سا اندھیرا تھا وہ چاہتے تھے کہ لوگوں کی آمد و رفت شروع ہو جائے تو وہ

نکلیں اس وقت تو گشت کرنے والے یقیناً ان کا نوٹس لیتے۔ انہوں نے سوچا کچھ دیر قرآن کی

تلاوت کر لیں۔ رشید نے برتن سیٹے اور فرید چائے بنانے کے لیے مصروف ہو گیا وہ درگاہ کے

نزدیک ہی کشمیری چائے بیچتا تھا۔ قرآن کی تلاوت کر کے انہوں نے کھڑکی سے جھانکا تو دیکھا

سورج نکل آیا تھا اور سورج نکلنے کے ساتھ ہی زائرین کی آمد شروع ہو جاتی تھی۔

”میرا خیال ہے اب پلٹنا چاہیے۔“

سید ثقلین شاہ اٹھ کھڑے ہوئے۔

”میں بھی ساتھ ہی نکلتا ہوں۔“

مجاہد رشید نے اپنا ساوا اور اور چائے کی پیالیاں اٹھائیں اور پھر جیسے کچھ یاد کر کے بولا۔

”ایک منٹ رکھیں۔ یہ آب زم زم ہے ایک حاجی نے دیا تھا۔“

انہوں نے دعا مانگ کر آب زم زم کے دو تین گھونٹ بھر کر رشید کا شکریہ ادا کیا اور اس

کے پیچھے پیچھے باہر نکل آئے۔ وہ اس سے کچھ فاصلے پر تھے۔ ان کا ارادہ حضرت بل جانے کا نہیں

تھا لیکن انہیں حضرت امیر کبیر سید علی ہمدانی سے بے حد عقیدت تھی سو وہ اچانک ہی راستہ بدل

کر حضرت بل کی طرف آ گئے، جانے کب آنا ہو پھر اور حضرت بل کے باہر گشت کرتے سپاہیوں

سے باتیں کرتے۔ میجر بلونت کی نظر اچانک ہی ان پر پڑی تھی اور انہیں پہچاننے میں اسے ایک لمحہ

بھی نہیں لگا تھا ایک سکول کالج میں پڑھنے کے بعد پچھلے ماہ ہی اس نے انہیں دیکھا تھا۔ اسلحے کے

ڈپو کی خوفناک تباہی سے وہ ابھی تک بلبلا رہا تھا گو اس نے خود انہیں دیکھا تھا اور نہ بھی دیکھا تو

سب کچھ رہے تھے کہ یہ کمانڈر مرزا سید ثقلین شاہ کا کارنامہ ہے۔ وہ نہ جانے کس دھیان میں

تھے کہ ان کی نظر میجر بلونت پر پڑی تھی۔ میجر بلونت نے جیتے کی سی پھرتی سے پہلو میں لڑکا

سرویس راولپور نکالا تھا اور پھر کئی ہی گولیاں ان کے سینے میں اتر گئی تھیں وہ لڑکھڑائے اور پھر گر گئے

میجر بلونت نے آگے بڑھ کر ان کے چہرے پر بوٹ سے ٹھوکر ماری اور اونچا وحشیانہ قہقہہ لگایا

انہوں نے آنکھوں کو کھولا اور بدگیا۔ سامنے حسین شاہ اور ان کا ہاتھ تھا سید شاہ قیصرانی

کھڑے مسکراتی نظروں سے انہیں دیکھ رہے تھے۔ الونہی اور انوکھی مہک لئے خوشبوؤں نے انہیں

اپنے حصار میں لے لیا تھا انہوں نے بلند آواز میں کلمہ پڑھا ان کی آواز اتنی بلند تھی کہ دور ساوا

اتھارے ساکت کھڑے رشید کے کانوں میں آئی تو اس کے لبوں سے بے اختیار

”ان اللہ وانالہ راجعون“

نکلا اور وہ ساوا روہیں رکھ کر دو قدم آگے بڑھا اور پھر رک گیا بلونت سنگھ یکدم دو قدم

پیچھے ہٹ گیا تھا اور انہوں نے منہ ہی آنکھوں سے اسے پیچھے ہٹتے دیکھا تو ان کے لبوں پر

مسکراہٹ بکھر گئی، کانوں میں زار شاہ کی آواز آئی۔

ہم دیوانے ہیں

اور آزادی کی دیوی



دیوانوں کے قدموں پر ہی جھکتی ہے

یہ راہ جنوں ہے

لیکن اسی راہ پر چل کر

بالآخر دیوانوں کو وصل نصیب ہوگا

اے آزادی کی دیوی

ہم تجھے نہ پاسکے لیکن ہمارے بعد آنے والے

اسی راہ کے مسافر

تجھے ایک روز ضرور پالیں گے۔

ان کی آنکھیں ہولے ہولے بند ہو رہی تھیں اور لبوں پر مدھم آواز میں کلمہ شہادت

جاری تھا۔ ان کی آنکھیں بند ہوئیں تو بلونت سنگھ نے قہقہہ لگایا اور آگے بڑھ کر ایک ٹھوکر لگائی۔

مجاہد رشید اپنی جگہ کھڑے کھڑے لڑ گیا۔

”آج رات میں شاندار جشن مناؤں گا۔“

وہ موبائل نکال کر کسی کو سید ثقلین شاہ کی شہادت کی خبر دینے لگا تو دھیرے دھیرے

لوگ ان کے ارد گرد اکٹھے ہونے لگے جن میں مجاہد رشید بھی تھا۔ اس نے آنکھوں ہی آنکھوں میں

ہجوم میں موجود ایک شخص کو اشارہ کیا جو ہجوم میں راستہ بناتا تیروی سے شہید کمانڈر کی طرف بڑھ

رہا تھا تا کہ ان کی میت ان کے گھر پہنچا سکے اور مجاہد رشید کی آنکھوں میں نمی تھی اور لبوں پر دعا تھی۔

”یارب العالمین ہمارے شہیدوں کے خون کو قبول فرما!

اور ہمیں آزادی عطا فرما۔“

یہ قلم و ستم کب تک میرے مولا کب تک۔

اب تو صبح آزادی کا سورج طلوع کر میرے مولا۔“

اور دعائیں مانگتے مانگتے وہ سید ثقلین شاہ کے پاس پہنچ کر دوڑا نو بیٹھ گیا اور اسے لگا جیسے

سید ثقلین شاہ کی مسکراہٹ کہہ رہی ہو۔

آزادی کا سورج ضرور طلوع ہوگا مجاہد رشید انشاء اللہ۔

انشاء اللہ۔

اس نے زیر لب کہا اور ان کی روشن پیشانی چومنے کے لیے ان کے ماتھے پر جھک گیا۔

☆ ☆ ☆